

**Религиозная организация-духовная образовательная организация высшего образования
«КОЛОМЕНСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ»
МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**



**АННОТАЦИИ
к рабочим программам дисциплин (вариативная часть)
Основной образовательной программы
по направлению подготовки слушателей и религиозного
персонала религиозных организаций**

**Профиль: Православное богословие
Уровень образования: бакалавриат**

Коломна

2015 г.

1БВП1. Стилистика русского языка

<p>Цели и задачи дисциплины</p>	<p>Цель – приобретение систематических знаний в области структурной, функциональной и нормативной стилистики русского языка, формирование культуры речемыслительной деятельности, воспитание эстетических чувств языка, подготовка студента к активному общению в разных сферах речевой коммуникации, приобретение необходимых знаний для чтения и стилистического анализа богословской, философской и художественной литературы.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. дать полное представление о стилистике как науке и основных направлениях ее развития;2. сформировать представление о языковой культуре и ее взаимосвязи с общечеловеческими духовными ценностями;3. изучить стилистические ресурсы языка, раскрыть их богатейшие возможности, научить оценивать эстетически значимые тексты, приобрести навыки стилистического анализа художественной и специальной (богословской, философской) литературы;4. дать представление о системе функциональных стилей современного русского языка и добиться того, чтобы студенты овладели этой системой в ее взаимосвязи со структурой языка;5. научить студентов выделять форму, содержание и структуру текста, его функции;6. дать представление о литературной норме как основной составляющей современной языковой культуры, выработать мотивацию к постоянному совершенствованию своей языковой культуры.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Функциональные стили современного русского языка. Речевой этикет в документе. Культура речи.</p>

Литература по дисциплине

Основная литература:

1. Владимирская Г.Н. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум. Для самообразования. - М.: Флинта, 200.
2. Кожина М.Н. Стилистика русского языка: учебник. - М.: Флинта, Наука, 2014.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: практическая стилистика. - М.: ОНИКС; М.: Мир и образование; М.: Астрель, 2011.

Дополнительная литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика современного русского языка: Учебное пособие / И. Б. Голуб. - М., 2001.
2. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие / И.Б. Голуб. - М., 2001.
3. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка / К. С. Горбачевич. - М., 1981.
4. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – СПб.: Златоуст, 1999. – С.34, 307.
5. Культура устной и письменной речи делового человека : Справочник. Практикум. - М., 2005.
6. Сиротинина О. Б. Русская разговорная речь / О. Б. Сиротинина. - М., 1993.

Справочная литература:

1. Агеенко Ф. Л. Словарь ударений русского языка / Ф. Л. Агеенко, М. Зарва. -М., 2000.
2. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка / З. Е. Александрова. - М., 1986.
3. Ашукин Н. С. Крылатые слова: литературные цитаты, образные выражения / Н. С. Ашукин, М. Г. Ашукина. - М., 1988.
4. Бельчиков Ю. А. Словарь паронимов русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева.-М., 1994.
5. Большой орфографический словарь русского языка / ред. С. Г. Бархударов и др.-М., 1999.
6. Введенская Л. А. Словарь антонимов русского языка / Л. А. Введенская. -Ростов-на-Дону, 1995.
7. Грушко Е. А. Современные крылатые слова и выражения / Е. А. Грушко, Ю. М. Медведев. - М., 2000.
8. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка : в 4-х т / В. Даль. -М.,

- 1994.
9. Ефремова Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. - М., 1999.
 10. Колесников Н. П. Словарь омонимов русского языка / Н. П. Колесников. - Ростов-на-Дону, 1995.
 11. Крысин А. П. Толковый словарь иноязычных слов / А. П. Крысин. - М., 1998.
 12. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка : около 2000 антонимических пар / М. Р. Львов. - М., 1978.
 13. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка / под общ. рук. акад. Ю. Д. Апресяна. - М., 2000.
 14. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М. 1996.
 15. Орфоэпический словарь русского языка / ред. И. И. Аванесов. - М., 1997.
 16. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д. Э. Розенталь-М., 1996.
 17. Розенталь Д. Э. Словарь трудностей русского языка / Д. Э. Розенталь, Н. А. Теленкова. - М., 1986.
 18. Словарь новых слов русского языка / под ред. Н. З. Котеловой. - СПб., 1995.
 19. Яранцев Р. И. Словарь-справочник по русской фразеологии / Р. И. Яранцев. - М., 1985.

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи: WWW.gram_ma.ru
2. Русские словари: WWW.slovari.ru
3. Справочный информационный портал "Грамота.ру": www.gramota.ru
4. Сайт ИРЯ им. А.С. Пушкина: www.pushkin.edu.ru

1БВП2. Русская литература

<p>Цели и задачи дисциплины</p>	<p>Цель - расширение горизонта общегуманитарной компетенции студентов в области отечественной культуры</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. углубленное изучение художественных текстов произведений русской литературы; 2. формирование понимания эстетической специфики
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>словесного искусства в соотнесенности с духовно-нравственными исканиями авторов этих произведений, а также с закономерностями духовного, исторического и общественного развития России;</p> <p>3. глубокое овладение нормами русского литературного языка.</p>
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Древнерусская словесность. Русская литература и культура XVIII в. XVIII век как новая историческая и культурная эпоха в России, ее внутренняя периодизация и крупнейшие представители. Духовные искания в русской романтической культуре. Понятие о русском романтизме, его европейские истоки, духовно-нравственные и эстетические установки. Сентиментализм как предромантическое явление. Поэзия В.А.Жуковского как явление религиозно-мистического романтизма. Творчество А.С.Пушкина. Творчество М.Ю.Лермонтова. Творчество Н.В.Гоголя. Постигание внутреннего мира личности в русском классическом романе XIX в. (И.С.Тургенев, И.А.Гончаров). Творчество Ф.М.Достоевского. Творчество Л.Н.Толстого. Творчество А.П.Чехова. Судьбы православной традиции в русской литературе XX–XXI вв. Обзор духовно-нравственных и художественных исканий в литературе XX–начала XXI вв.: Серебряный век, литература советского и постсоветского периодов, Русское Зарубежье. Современная православная литература.</p>
<p>Литература по дисциплине</p>	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Слово о полку Игореве» (любое изд.). 2. «Повесть временных лет» (любое изд.). 3. Епифаний Премудрый «Житие Сергия Радонежского» (любое изд.). 4. М.В.Ломоносов «Ода на день восшествия... Елисаветы Петровны, 1747 года», «Утреннее размышление о Божием величестве», «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Разговор с Анакреоном», «Я знак бессмертия себе воздвигнул...», избранные переложения псалмов (любое изд.). 5. Г.Р.Державин «Властителям и судиям», «Фелица», «Бог», «Евгению. Жизнь Званская», «Лебедь», «Памятник» (любое изд.). 6. В.А.Жуковский «Певец во стане русских воинов»,

- «Песня», «Лалла Рук», «Море», «Сельское кладбище», «Вечер», «Невыразимое», «Море», «Светлана» (любое изд.).
7. А.С.Пушкин «Вольность», «Деревня», «К Чаадаеву», «Чаадаеву», «Анчар», «К морю», «Из Пиндемонти», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Осень», «Элегия» (1830), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Погасло дневное светило...», «Я помню чудное мгновенье...», «На холмах Грузии...», «Я вас любил...», «Мадонна», «19 октября» (1825), «Дар напрасный, дар случайный...», «В часы забав иль праздной скуки...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Вновь я посетил...», «Евгений Онегин», «Борис Годунов», «Медный всадник» (любое изд.).
 8. М.Ю.Лермонтов «Нет, я не Байрон», «Ангел», «Парус», «Смерть поэта», «Поэт», «Пророк», «Есть речи – значенье...», «Бородино», «Завещание», «Родина», «Утес», «Три пальмы», «И скучно и грустно», «Дума», «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Сон», «Молитва» (1837), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Выхожу один я на дорогу...», «Мцыри», «Демон», «Герой нашего времени» (любое изд.).
 9. Н.В.Гоголь «Шинель», «Портрет», «Ревизор», «Мертвые души», «Выбранные места из переписки с друзьями» (общее знакомство) (любое изд.).
 10. Тютчев Ф.И. «Цицерон», «Весенние воды», «Silentium!», «О чем ты воешь, ветр ночной?..», «Тени сизые смешались...», «Два голоса», «О, как убийственно мы любим...», «Я очи знал – о, эти очи!..», «Последняя любовь», «К.Б. («Я встретил вас – и все былое...»))».
 11. Фет А.А. «На заре ты ее не буди...», «Шепот. Робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Одним толчком согнать ладью живую...».
 12. Н.С.Лесков. Повести и рассказы (любое изд.).
 13. Гончаров И.А. Романы (любое изд.).
 14. Тургенев И.С. Романы (любое изд.).
 15. Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы» (любое изд.).
 16. Л.Н.Толстой «Война и мир», «Анна Каренина»,

повести и рассказы 1880 – 1900-х гг.
17. А.П.Чехов Рассказы и пьесы (любое изд.).

Дополнительная литература:

1. Дунаев М.М. Православие и русская литература. Сергиев Посад, 2009.
2. Православие и русская литература. Сб. статей. Арзамас, 2004.
3. Православие и русская литература. Сб. статей. Арзамас, 2009.
4. Святоотеческие традиции в русской литературе. В 2 ч. Сб. статей. Омск, 2005.
5. Духовные начала русского искусства и образования. Сб. статей. Великий Новгород, 2005.
6. Библия и национальная культура. Сб. научных трудов. Пермь, 2005.
7. Духовные начала русской словесности. Сб. статей. Великий Новгород, 2006.
8. Духовная традиция в русской литературе. Сб. научных статей. Ижевск, 9. 2009.
10. Ничипоров Илия, свящ. «Мои посмертные приключения» Ю.Вознесенской как современная повесть-притча // Русская и белорусская литературы на рубеже XX – XXI веков: сборник научных статей. В 2 ч. Ч.1. Минск, РИВШ, 2007.С.190-196.
11. Ничипоров Илия, свящ. «Я прижму природу к трепетному сердцу...»: пейзаж в духовной лирике А.Хомякова // Библия и национальная культура: Межвуз. сб. науч. ст. / Перм. ун-т; Отв. ред. Н.С.Бочкарева. Пермь, ПГУ, 2005.С.46-48.
12. Ничипоров Илия, свящ. Аксиология индивидуального и народного бытия в повести И.Шмелева «Богомолье» // Тезисы VI-х Всероссийских чтений, посвященных братьям Киреевским. Калуга, КГПУ им. К.Э.Циолковского, 2006.С.150-153.
13. Ничипоров Илия, свящ. Жанр молитвы в поэзии И.А.Бунина // Творческое наследие И.А.Бунина: традиции и новаторство. Материалы междунар. научн. конф., посвященной 135-летию со дня рождения И.А.Бунина. Орел, ОГУ, 2005.С.73-77.
14. Ничипоров Илия, свящ. Искания веры в

повести Л. Андреева «Жизнь Василия Фивейского» // Православие и русская литература: сб. статей / под ред. Г.А.Пучковой. Арзамас, АГПИ им. А.П.Гайдара, 2009. С.263 – 267.

15. Ничипоров Илия, свящ. К 300-летию Михаила Ломоносова // Московские Епархиальные ведомости. 2011. № 9 – 10. С.189 – 193.

16. Ничипоров Илия, свящ. Лев Толстой и Православная Церковь // Московские Епархиальные ведомости. 2010. № 11 – 12. С.121 – 123.

17. Ничипоров Илия, свящ. Литературное наследие преподобного Варсонофия Оптинского [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://portal-slovo.ru/philology/45041.php>

18. Ничипоров Илия, свящ. Миссионерское значение жизненного и церковного пути преподобного Варсонофия Оптинского [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/philology/44965.php>

19. Ничипоров Илия, свящ. Оптинское старчество: исторические вехи и характерные особенности [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/philology/44875.php>

20. Ничипоров Илия, свящ. Песенно-поэтическое творчество иеромонаха Романа (Матюшина): духовное содержание и образный строй // Духовные начала русского искусства и образования: Материалы III Всероссийской научной конференции. Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2003. С. 218-235.

21. Ничипоров Илия, свящ. Подвиг святости в творческом осмыслении Б.Зайцева («Преподобный Сергей Радонежский», «Алексей Божий человек», «Сердце Авраамия») // Духовная традиция в русской литературе: сб. науч. ст. / науч. ред., сост. Г.В.Мосалева. Ижевск, Изд. дом «Удмуртский университет», 2009. С.344 – 352.

22. Ничипоров Илия, свящ. Поздний период творчества Л.Н.Толстого [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/philology/44848.php>

23. Ничипоров Илия, свящ. Поэмная трилогия Юрия Кузнецова «Путь Христа» как явление современной духовной культуры // Духовные начала

русского искусства и образования: Материалы IV Всероссийской научной конференции. Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. С. 270-278.

24. Ничипоров Илия, свящ. Религиозные и почвенные корни художественного творчества в статьях И.А. Ильина о литературе // Святоотеческие традиции в русской литературе: Материалы научно-практической конференции в 2 ч. Ч.2. Русская литература как культурный феномен. Омск, ОмГУ, 2005.С. 204-208.

Интернет – ресурсы:

1. Образовательный портал «Слово» (разделы «Филология», «Богословие»): www.portal-slovo.ru.
2. Электронная библиотека ИРЛИ (Пушкинского дома) РАН: <http://lib.pushkinskiydom.ru>

1БВПЗ. Иностранный язык в профессиональной коммуникации

Цели и задачи дисциплины

Цель – формирование лингвистической компетентности личности студентов в рамках профессиональной деятельности на основе дифференцированного подхода к обучению, при котором учитываются разные уровни владения иностранным языком.

Задачи:

1. формирование умения применять в церковной практике изученных молитв, церковного годовичного календаря, чинопоследования Литургии на английском языке (профессиональная компетенция);
2. формирование умений построить простые высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной коммуникации на основе понимания богословских текстов при чтении и аудировании (дискурсивная компетенция);
3. формирование умений использовать вербальные и невербальные стратегии для компенсации пробелов, связанных с недостаточным владением языком (стратегическая компетенция);
4. формирование умений использовать язык в определенных функциональных целях в зависимости от особенностей социального и профессионального взаимодействия: от ситуации, статуса собеседников

	<p>и адресата речи и других факторов (прагматическая и социолингвистическая компетенции);</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию; 6. развитие когнитивных и исследовательских умений; 7. развитие информационной культуры; 8. расширение кругозора и повышение общей культуры студентов.
<p>Содержание дисциплины</p>	
<p>Литература по дисциплине</p>	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Куликова Г.Н. ENGLISH TEXTBOOK for Theological Schools/Английский язык для духовных школ. Учебное базовое пособие.- М.: изд. «Форма Т», 2003 – 556с. 2. Крылова Л.В. Английский для теологии. Книга для чтения и развития навыков устной речи. – Ставрополь: Изд-во «Графа», 2009. – 124 с. 3. Ю. Голицынский, Н. Голицынская .Грамматика. Сборник упражнений по английскому языку М., 2013 4. Е.Н. Бетехтина Фразеологизмы с библейскими именами (в русском и английском языках) М. 1999 - 172с. <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murphy Raymond. Essential Grammar in Use Supplementary Exercises for elementary - Cambridge University Press +CDs. 2. Англо-русский словарь в помощь христианскому переводчику. сост. М. Волович, К. Зоркий; под ред. Марка Макарова 1994 3. Книга для домашнего чтения “Legend of Robin Hood” с интерактивными заданиями по главам. Уровень Elementary (A2 & B1) 4. Куликова Г.Н. ENGLISH TEXTBOOK for Theological Schools/Английский язык для духовных школ. Учебное базовое пособие.- М.: изд. «Форма Т», 2003 – 556с. + Диск с интерактивными лексико-грамматическими заданиями по темам учебника. 5. Мыльцева Н.А. Универсальный справочник по грамматике английского языка. – 6-ое изд., испр. –

М.:изд. ГЛОССА, 2005 – 280с.

6. Мыльцева Н.А., Цветкова И.В., Пояганова Е.И. Заварина Н.Н. Сборник упражнений по грамматике английского языка ч.1 М.: Глосса-Пресс, 2006 – 208с.

Интернет-ресурсы:

1. www.svots.edu – Свято-Владимирская Духовная семинария (РПЦЗ)
2. www.pravmir.com – англоязычная версия русского портала «Православие и мир».
3. www.oca.org – Православная Церковь Америки.
4. www.jordanville.org – Православная семинария г.Джорданвилль (США)
5. www.hristianstvo.ru/orthodoxy/countries - православные страны
6. www.cnn.com – новостное агентство
7. www.nationalgeographic.com – Географическое международное общество

1БВП4. Педагогика

<p>Цели и задачи дисциплины</p>	<p>Цель – изучение приемов и особенностей педагогических технологий, обеспечивающих достаточный уровень педагогической компетентности пастыря как педагога.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. дать целостное представление о профессиональной деятельности и ее основных фрагментах;2. способствовать выработке навыков педагогического воздействия и взаимодействия;3. познакомить студентов с различными видами технологий (технология педагогического общения, технология педагогического конфликта, технология аргументации информативного речевого воздействия и др.);4. способствовать формированию у студентов познавательных и профессиональных интересов.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Краткий исторический обзор педагогических идей и систем от античности до наших дней. Проблемы современной педагогики. Основные подходы к воспитанию. Теория христианского воспитания. Основные факторы и условия христианского воспитания. Принципы христианского воспитания. Формы и методы</p>

воспитательной работы. Теория обучения. Методы и предметы педагогической работы по усвоению религиозных знаний. Подготовка преподавателя вероучительных дисциплин к уроку и учебному курсу в целом. Формы духовно-просветительской и педагогической деятельности в условиях прихода. Педагогическая самоподготовка пастыря и его работа с учителями.

Литература по дисциплине

Основная литература:

1. Дивногорцева С.Ю. Основы православной педагогической культуры: учебное пособие. – М.: СПТГУ, 2014. – 240 с.
2. Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник. – М.: Юнити-Дана, 2012.- 320 с. (Книгафонд)
3. Столяренко А.М. Общая педагогика: учебное пособие. - Юнити-Дана, 2012. - 479 с. (Книгафонд)

Дополнительная литература:

1. Булатова О.С. Педагогический артистизм. – М.: Академия, 2001.
2. Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2012. - 446 с. (Книгафонд)
3. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
4. Ковачик П., Малиева Н. Предупреждение и разрешение конфликтов. – М.,1994.
5. Морева Н.А. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие для вузов. - М.: Просвещение, 2006.
6. Морева Н.А.Тренинг педагогического общения: Учеб.пособие для вузов / Н.А.Морева. – М.: Просвещение, 2003.
7. Осипчук О.С. Коммуникативная компетентность современного специалиста: монография. – Омск: ОмГУ, 2010. – 208 с. (Книгафонд)
8. Педагогическая риторика в вопросах и ответах: учебное пособие /
9. под ред. Н.А.Ипполитовой. – М.: МПГУ, 2011. - 254 с. (Книгафонд)
- 10.Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. – М.: Роспедагентство, 1997.

11. Социальная педагогика: Учебник для бакалавров / под ред. И.А. Липского, Л.Е. Сикорской. – М.: Дашков и К, 2013. - 279 с. (Книгафонд)
12. Столяренко А.М. Общая педагогика: учебное пособие. - Юнити-Дана 2012. - 479 с. (Книгафонд)
13. Столяренко Л.Д. Педагогическое общение // Л.Д. Столяренко. Педагогическая психология для студентов вызов. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – С. 238-247.
14. Успенский В.Б., Чернявская А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность: учебное пособие. - ВЛАДОС-ПРЕСС, 2008.- 176 с. (Книгафонд)
15. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2002.
16. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. – М.: Академия, 2011.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.knigafund.ru/> - электронная библиотечная система КнигаФонд.
2. <http://ru.wikipedia.org> – Википедия.
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/> – электронный каталог Российской государственной библиотеки.
4. <http://www.edu.ru/> – портал «Российское образование».
5. <http://www.pedmasterstvo.ru/> - Всероссийский электронный журнал «Педмастерство»

1БВП5. Психология

Цели и задачи дисциплины

Цель – формирование у студентов представления об общих закономерностях психического развития, обучения и воспитания человека, формах его жизнедеятельности в мире.

Задачами является изучение:

1. христианского учения о душе;
2. особенностей развития человека в разные периоды жизни и способов его воспитания, духовного развития и образования;
3. христианского учения о браке и семье;

	<p>4. проблем душевного развития и психопатологии;</p> <p>5. различных душевных состояний;</p> <p>6. социальных аспектов православной психологии;</p> <p>7. святоотеческого наследия о воспитании и развитии человека.</p>
Содержание дисциплины	<p>Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Психика, поведение и деятельность. Основные функции психики. Мозг и психика. Структура психики. Основные психические процессы. Структура сознания. Познавательные процессы. Психология личности. Межличностные отношения. Психология малых групп.</p>
Литература по дисциплине	<p>Основная литература:</p> <p>1. Шеховцова Л.Ф., Зенько Ю.М. Элементы православной психологии: учебное пособие. – СПб, 2012.</p> <p>Дополнительная литература:</p> <p>1. Дворецкая М. Я. Святоотеческая психология: Учебное пособие/ под общей ред. Веселовой Е.К.- СПб.: Русская Симфония, 2005.</p> <p>2. Дворецкая М.Я. Антропология: История и теория: учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ, 2004.</p> <p>3. Добротолюбие: В 5 тт.– М.: Сибирская благовонница, 2014.</p> <p>4. Духовно-нравственное воспитание: от теории к практике/ А.Б. Мазуров, И.М. Ильичева, С.А. Коптюбенко, С.С. Лыкин. – Коломна: ГАОУ ВПО «МГОСГИ», 2011.</p> <p>5. Ермишина К.Б. Религиозная антропология: учебное пособие. – М.: ПСТГУ, 2012.</p> <p>6. Ефрем Сирин, прп. Творения: В 8 тт. – М.: Издательский центр им. свт. Василия Великого, 2014.</p> <p>7. Игнатий (Брянчанинов), свят. Слово о человеке. – СПб., 1996.</p> <p>8. Ильичева И. М. Введение в психологию духовности. – М., 2004 .</p> <p>9. Иоанн Дамаскин, прп. Точное изложение православной веры. – М.: Сибирская благовонница, 2012.</p> <p>10. Иоанн Лествичник, прп. Лествица. – М.: Сибирская благовонница, 2013.</p>

11. Максим Исповедник, прп. Четыре сотни глав о любви// Добротолюбие: В 5 тт. – Т.3. – М.: Сибирская благовонница, 2014.
12. Никулина Е.Н. Святоотеческое учение о воспитании. – М., 2010 .
13. Осипов А. И. Православное понимание смысла жизни. Киев. 2001.
14. Слободчиков В. И. Психология развития человека. – М.,1996.
15. Тихон Задонский, свт. Наставление о должности христианской родителей к детям и детей к родителям. – М., 2008.
16. Феофан Затворник, свт. Начертание христианского нравоучения. – М.,2010.
17. Феофан Затворник, свт. Путь ко спасению. – М.: Сибирская благовонница, 2013.
18. Флоренская Т. А. Диалогическое общение как путь духовного преобразования личности. М. 1995 .

Интернет-ресурсы:

1. Интернет-справочник «Русская православная психология»: <http://dusha-orthodox.ru>
2. Официальный сайт Института христианской психологии: <http://fapsyrou.ru>
3. Официальный сайт православного психотерапевта Дмитрия Авдеева: <http://www.daavdeev.ru>
4. Православный портал «Азбука веры»: <http://azbyka.ru>.
5. Сайт «Христианская антропология и психология»: <http://www.xpa-spb.ru>.

1БВП6. Церковнославянское чтение

<p>Цели и задачи дисциплины</p>	<p>Цель – формирование навыка правильного чтения богослужебных текстов, необходимого для успешной профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. усвоение правил и техники храмового чтения; 2. исправление сформировавшейся неверной манеры чтения богослужебных текстов; 3. избавление от существующих и потенциальных ошибок студентов в орфоэпии церковнославянских
---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>слов;</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. освоение четкой артикуляции; 5. практическое использование знаний и умений, полученных на уроках церковного пения по постановке голоса; 6. подробное ознакомление с наиболее употребительными текстами, читаемыми за богослужением; 7. достижение понимания смысла читаемого текста; 8. воспитание у студента навыка осмысленного деления богослужебных текстов на фразы; 9. формирование адекватного восприятия церковнославянской лексики, навыка видения и правильного перевода сложных и особых грамматических форм, понимания специфики синтаксиса; 10. формирование навыка самостоятельного перевода (разбора) церковнославянского текста; 11. воспитание понимания красоты и выразительности церковнославянского языка, его особой образности, а также лаконичности и уникальности выражения православного богословия церковнославянскими формами; 12. воспитание у студента критической оценки чтения, слышимого за богослужением, а также постоянного стремления к самосовершенствованию; 13. формирование педагогического навыка студентов: необходимо замечать и фиксировать работу преподавателя по преодолению отдельных неправильных навыков богослужебного чтения, чтобы научиться учить других в будущей пастырской деятельности.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Необходимость следования богослужебной традиции церковного чтения. Правила чтения текстов на церковнославянском языке. Техника чтения богослужебных текстов. Диагностика и первичная коррекция недостатков, недочетов, ошибок в технике богослужебного чтения.</p>
<p>Литература по дисциплине</p>	<p>Источники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Апостол. Издание Московской Патриархии. 2. Библия. Изд. «Жизнь с Богом». Брюссель, 1989 3. Богослужебное Евангелие. Издание Московской Патриархии.

4. Октоих в 2-х частях. Издание Московской Патриархии.
5. Свирелин А, прот. Церковнославянский словарь для толкового чтения Св. Евангелия, Часослова, Псалтири, Октоиха и др. богослужебных книг.- М.: «Паломник», 2000.
6. Требник в 2-х частях. Издание Московской Патриархии.
7. Триодь Постная в 2-х частях. Издание Московской Патриархии.
8. Триодь Цветная. Издание Московской Патриархии.

Основная литература:

1. Амвросий (Диденко), игум. Да – малая частица великого церковнославянского языка: опыт семантики и прагматики: Учебное пособие. Екатеринодар (Краснодар): Периодика Кубани, 2009.
2. Амвросий (Диденко), игум. Опыт семантики и прагматики церковнославянского языка: Учебное пособие. Екатеринодар (Краснодар): Периодика Кубани, 2010.
3. Бугаева И.В., Левшенко Т.А. Церковнославянский язык: Учебные грамматические таблицы. Учебное издание для общеобразовательных учебных заведений, духовных училищ, гимназий, воскресных школ и самообразования.- Изд.2-е, переработанное и дополненное.- М.: Издательский совет РПЦ, 2009.
4. Дьяченко Г., прот. Полный церковно-славянский словарь. – М.: Издательский отдел Московского патриархата, 1993. (Репринтное воспроизведение издания 1900 г.)
5. Камчатнова Ю.Б. Церковнославянский язык. Самоучитель. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2011.

• **Дополнительная литература:**

1. Бугаева И.В. Социолингвистические аспекты функционирования церковнославянского языка в XXI веке.// Церковнославянский язык: история, исследование, преподавание: Материалы I Международ. науч. конф., 28-30 сент. 2004 г., - М.: Изд-во ПСТГУ, 2005.
2. Гусев А. Справочный церковно-славянский словарь для толкового чтения Св. Евангелия, Псалтири, Часослова, Октоиха, Ирмология и др. богослужебных

книг. – М.; 1912. (Репринтное изд.)

3. Иванова Т.А. Дательный самостоятельный: проблемы преподавания.// Церковнославянский язык: история, исследование, преподавание: Материалы I Междунар. науч. конф., 28-30 сент. 2004 г., - М.: Изд-во ПСТГУ, 2005.
4. Изотов А.И. Старославянский и церковнославянский языки: Грамматика, упражнения, тексты: Учебное пособие для средних и высших учебных заведений. – М.: Филоматис, 2007.
5. Людоговский. Ф.Б. Славянская Библия эпохи книгопечатания: проблема стабильности текста и языка.// Церковнославянский язык: история, исследование, преподавание: Материалы I Междунар. науч. конф., 28-30 сент. 2004 г., - М.: Изд-во ПСТГУ, 2005.
6. Наумов С.А. Синонимические замены в церковнославянском языке.// Церковнославянский язык: история, исследование, преподавание: Материалы I Междунар. науч. конф., 28-30 сент. 2004 г., - М.: Изд-во ПСТГУ, 2005.
7. Седакова О.А. Словарь трудных слов из богослужения: Церковнославяно-русские паронимы. – М.: Греко-латинский кабинет Ю.А.Шичалина, 2008.
8. Соловьев А.Н. Объяснительный словарь церковнославянских слов, встречающихся в Св. Евангелии, Часослове и Псалтири. – М.: Православный паломник, 1996.

Интернет-ресурсы:

1. Портал «Манускрипт»: <http://mns.udsu.ru>
2. Православный портал «Азбука веры»: <http://azbyka.ru>
3. Сайт «Литургия. ru»: <http://www.liturgy.ru>
4. Сайт Московской регентско-певческой семинарии: <http://www.seminaria.ru>

1БВП7. Церковное пение

Цели и задачи дисциплины	Цель – формирование необходимого представления о церковном пении (и хоровом пении вообще) как важной составляющей православного богослужения; создание условий для понимания студентами необходимости быть причастными к развитию мировой культуры вообще и
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>русской церковной культуры в частности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. представить общую историческую канву с обозначением главных направлений развития самобытного русского церковного пения; 2. дать общие сведения о структуре и сфере применения главных церковных распевов; 3. сформировать необходимое представление о церковном пении (и хоровом пении вообще) как важной составляющей православного богослужения; 4. показать место и значение основных церковных распевов и их определяющую роль в сохранении и реализации принципов традиционного богослужебного пения в целом.
<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Пение тропарей. Тропари воскресные (с их богородичными) и праздничные. Пение стихир на «Господи воззвах», на стиховне, на «Хвалитех». Песнопения суточного круга богослужений. Вечерня. Утреня. Литургия. Ирмосы воскресные и двенадцатых. Антифоны воскресные на утрени восьми гласов. Прокимны на воскресной утрени. Песнопения праздничных дней. Песнопения Постной и Цветной Триоди. Песнопения частного богослужения.</p>
<p>Литература по дисциплине</p>	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мартынов В.И. История богослужебного пения: учебное пособие. – М.: Риофа, 1994. 2. Сикур П.И. Церковное пение. Подготовка дирижеров и регентов к работе с хором. – М.: Русский Хронограф, 2012. 3. Учебный обиход: Пособие по изучению осмогласия для I курса Семинарии / Сост. игум. Никифор (Кирзин). Сергиев Посад, 1999. 4. Церковное пение: Учебное пособие для духовных семинарий/ автор- составитель прот. Алексей Ширинкин. – Сергиев Посад: Фонд благоверного князя Александра Невского, МДА, 2008. <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 36 сольфеджий / Сост. свящ. В. Зиновьев. М.: Типограф. М.П. Юргенсона, б. г. 2. Булучевский В. А., Фомин В. С. Краткий музыкальный словарь для учащихся. Л.: Музыка,

1984.

3. Дубовский И. И., Евсеев С. В., Способин И. В., Соколов В. В. Учебник гармонии. М.: Музыка, 1991.
4. Каплун Я. М. Пособие по обучению постановки голоса вокалистов. М.: Крас. воин, 1998.
5. Келдыш Ю.В., Левашева О.Е и др. История русской музыки: В 10 тт. М.: Музыка, 1983 – 1997.
6. Музыкальный энциклопедический словарь / Ред. Г. В. Келдыш. М.: Музыка, 1990.
7. Октоих: Приложение. М.: Издат. Совет РПЦ, 2004.
8. Фридкин Г. А. Практическое руководство по музыкальной грамоте. М.: Музыка, 1969.
9. Энциклопедия юного музыканта / Состав. И. Ю. Куберский, Е. В. Минина. СПб.: Диамант, 2001.
10. Юссон Р. Певческий голос. М.: Музыка, 1974.

Интернет-ресурсы:

1. Виртуальный музыкальный колледж «7 нот»:
<http://www.7not.ru>
2. Православный портал «Азбука веры»:
<http://azbyka.ru>
3. Сайт <http://www.music-theory.ru>
4. Сайт Московской регентско-певческой семинарии:
<http://www.seminaria.ru>

1БВП8. Миссиология (социальное служение, катехизация, молодежное служение, образовательная деятельность РПЦ)

<p>Цели и задачи дисциплины</p>	<p>Цель – на основе церковного опыта миссии, с учетом современных условий, дать студентам знания о ведении православной просветительской деятельности вообще и приходской просветительской деятельности в частности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. усвоение убеждения в необходимости христианского просвещения;2. углубление понимания того, что миссия – задача каждого христианина, и особенно христианского пастыря;3. формирование представления о многообразии языков церковной проповеди и миссии;4. обобщение исторического миссионерского опыта Православной Церкви и формирование умения
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>актуализировать его в современном мире;</p> <p>5. изучение методов работы с разными группами населения;</p> <p>6. определение основных направлений ведения просветительской работы на базе приходов.</p>
Содержание дисциплины	Универсальный и специфический характер православной миссиологии. Богословие, история и организация миссии Церкви.
Литература по дисциплине	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ефимов А.Б. Очерки по истории миссионерства Русской Православной Церкви. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2007. – 688 с. 2. Миссиология: учебное пособие (отв.ред. свящ.Александр Гинкель). – Изд. 2-е, испр и доп. – М.: Миссионерский отдел Русской Православной Церкви, 2012. – 400 с. 3. Миссиология: учебное пособие. – Белгород: Изд-во Белгородской духовной семинарии (с миссионерской направленностью), 2009. 4. Организация просветительской деятельности на приходах Московской епархии (методические указания). Издание 2-е, исправленное и дополненное. – Московская епархия, 2013. – 63 с. 5. Пантелеимон (Бердников), иером. Православная миссия: история и принципы организации. Диссертация на соискание ученой степени кандидата богословия. Сергиев Посад, 1999. 6. Учебное пособие по курсу «Организация и ведение миссионерской деятельности» для слушателей Миссионерско-катехизаторских курсов Московской епархии. – Коломенская Православная Духовная семинария, 2013. – 63 с. <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Александр Кравецкий. Церковная миссия в эпоху перемен (между проповедью и диалогом). – М.:Круглый стол по религиозному образованию и диаконии, 2012. – 711 с. 2. Диакон Андрей Кураев. Перестройка в Церковь. Эскиз учебника по миссиологии. М., 2009 (переиздание: Разговор со своими. тт.1-5. М:Никея, 2011) 3. Православная миссия сегодня: сборник текстов

по курсу «Миссиология»/ сост. прот. В. Федоров. – СПб.: Апостольский город, 1999.

4. Святитель Иннокентий Московский. Наставление священнику, назначаемому для обращения иноверных и руководства обращенных в христианскую веру // Избранные труды святителя Иннокентия, митрополита Московского, апостола Сибири и Америки. М., 1997.

Интернет-ресурсы:

1. Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на Богословской комиссии 4 мая 2009 г: <http://www.patriarchia.ru/db/text/636348.html>
2. Мобильная православная библиотека для всех: <http://pravbiblioteka.ru>
3. Официальный сайт Миссионерского отдела Московской епархии: <http://infomissia.ru>
4. Практическое руководство по приходскому консультированию (Учебное пособие под общей редакцией митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия). - М.,2013.: [.http://media.otdelro.ru/content/ Prakticheskoe-rukovodstvo-po-prihodskomu-konsultirovaniyu-Specialnoe-prilozhenie-.html](http://media.otdelro.ru/content/Prakticheskoe-rukovodstvo-po-prihodskomu-konsultirovaniyu-Specialnoe-prilozhenie-.html)
5. Сайт «Незнакомое православие»: <http://missionary.su>