

## **Кафедра Церковной истории**

УТВЕРЖДАЮ:

проректор по учебной работе

священник Василий Казинов

*с. священник Василий Казинов*

«31» января 2023 г.

## **Рабочая программа дисциплины**

Дисциплина: Русская церковная письменность новейшего периода

Направление подготовки: Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций

Профиль подготовки: История Русской Православной Церкви в XX веке

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины** – сформировать у студентов представление о русской церковной письменности XX века.

### **Задачи:**

- познакомить студентов с жизнеописаниями авторов отечественной церковной письменности XX века;
- познакомить студентов с процессом становления русской святости и богословской мысли XX века в их историческом контексте;
- сформировать у студентов систематическое представление о русской церковной письменности XX века в контексте истории Русской Православной Церкви и богословской мысли в России;
- выработать навыки анализа богословских взглядов в России XX века;
- привить потребность и выявить необходимость обращения к церковной литературе XX века в поисках ответов на важнейшие вопросы духовной жизни.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина «Русская церковная письменность новейшего периода» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы и изучается на протяжении третьего и четвертого семестров обучения. Общий объем дисциплины составляет 144 академических часа. В процессе изучения дисциплины сдаются дифференцированный зачет и экзамен.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2. Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.1. Анализирует проблемные вопросы в избранной области теологии на основе ее углубленного знания	- знать историю и особенности отечественной церковной письменности XX века в контексте истории России и Русской Православной Церкви; - знать жизнеописание наиболее известных представителей русской церковной письменности XX века;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать содержание наиболее известных произведений русской церковной письменности XX века;</li> <li>- уметь соотносить появление различных направлений в развитии русской церковной письменности XX века с конкретной исторической обстановкой;</li> <li>- уметь анализировать произведения русских святых отцов и церковных писателей XX века;</li> <li>- уметь использовать полученные теоретические знания для формирования суждения по богословским, нравственным и др. вопросам;</li> <li>- владеть навыком самостоятельного осмысления особенностей развития русской церковной письменности в XX веке;</li> <li>- владеть навыком обращения к жизнеописаниям персоналий русской церковной письменности XX века;</li> <li>- владеть навыками работы с первоисточниками – произведениями русских церковных писателей XX века;</li> </ul>
ПК-2. Способен использовать результаты научно-исследовательской работы в просветительской деятельности	ПК-2.1. Понимает перспективы и формы ведения просветительской деятельности по профилю подготовки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать вклад русского богословия XX века в общее предание Церкви;</li> <li>- знать актуальность произведений русской церковной письменности XX века в настоящее время;</li> <li>- знать значение изучения произведений русской церковной письменности XX века в духовной жизни христианина;</li> <li>- уметь применять полученные знания в просветительской деятельности;</li> <li>- уметь аргументировано, грамотно и доступно объяснять учение русских святых отцов и церковных писателей XX века;</li> <li>- уметь обращаться к русской церковной письменности XX века в поисках ответов на важнейшие вопросы духовной жизни;</li> <li>- владеть навыком аргументированного, грамотного и доступного изъяснения учения русских святых отцов и церков-</li> </ul>

		ных писателей XX века; - владеть основными принципами применения аскетического учения русских церковных писателей в процессе духовно-нравственного развития;
--	--	---

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 академических часа.

##### 4.1. Структура дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в академических часах)				Всего
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль	
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и общая характеристика (классификация, жанры) русской церковной письменности XX в.	3	2	-	3	-	5
2.	Церковная письменность в СССР довоенного периода	3	2	4	16	-	22
3.	Церковная письменность в СССР послевоенного периода	3	2	2	14	-	18
4.	«Старческая» литература эпохи гонений	3	2	2	14	-	18
	Дифференцированный зачет:	3	-	-	-	9	9
	Итого за третий семестр:		8	8	47	9	72
5.	Церковный «самиздат» эпохи гонений	4	2	2	6	-	10
6.	Церковная письменность позднесоветского периода	4	2	-	6	-	8
7.	Богословское наследие Русского зарубежья	4	2	2	8	-	12
8.	Патристическая письменность Русского зарубежья	4	2	4	9	-	15
	Экзамен:	4	-	-	-	27	27
	Итого за четвертый семестр:		8	8	29	27	72
	Итого:		16	16	76	36	144

## 4.2. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и общая характеристика (классификация, жанры) русской церковной письменности XX в.	Русская церковная письменность новейшего периода как предмет патрологического изучения. Её общая характеристика (классификация, жанры и др.). Обзор основных источников и пособий.
2.	Церковная письменность в СССР довоенного периода	<p>Характерные черты церковной жизни эпохи гонений 1917 - 1988 гг. Общая характеристика церковной письменности эпохи гонений (тематика, жанры). Особенности: утрата значительного числа богослужебных и святоотеческих произведений, возрастание роли гомилетического и эпистолярного слова, «самиздат».</p> <p>Основные представители церковной письменности в СССР довоенного периода, их творения и главные идеи. Мч. Михаил Новосёлов. Прот. Валентин Свенцицкий. Свящ. Анатолий Жураковский. Сщмч. Григорий Шлиссельбургский. Прписп. Никон Оптинский. Сщмч. Онуфрий (Гагалюк). Сщмч. Сергей (Мечёв). Сщисп. Николай (Могилевский). Еп. Варнава (Беляев).</p>
3.	Церковная письменность в СССР послевоенного периода	Основные представители церковной письменности в СССР послевоенного периода, их творения и главные идеи. Сщисп. Лука (Войно-Ясенецкий). Сщисп. Афанасий (Сахаров). Игум. Никон (Воробьёв). Архим. Борис (Холчев).
4.	«Старческая» литература эпохи гонений	<p>Русское старчество эпохи гонений. Общая характеристика «старческой» литературы советской эпохи.</p> <p>Основные представители патристики данного периода, их творения и главные идеи. Прп. Серафим Вырицкий. Прп. Лаврентий Черниговский. Прп. Кукша Одесский. Блжж. Матрона Московская и Любовь Рязанская. Монастырская письменность (Глинская пустынь, Псково-Печерский монастырь, Троице-Сергиева Лавра).</p>
5.	Церковный «самиздат» эпохи гонений	<p>Катакомбное православие, его общая характеристика и литературное наследие.</p> <p>Церковный «самиздат». Наиболее известные памятники (журналистика, «Отец Арсений», мон.</p>

		Меркурий «В горах Кавказа» и др.).
6.	Церковная письменность позднесоветского периода	Схиархим. Иоанн (Маслов). Прот. Михаил Труханов.
7.	Богословское наследие Русского зарубежья	Характерные черты церковной жизни Русского зарубежья XX в. Общая характеристика письменности Русского зарубежья: тематическое разнообразие, миссионерская и охранительная направленность. Богословские достижения русской эмиграции.
8.	Патристическая письменность Русского зарубежья	Основные представители патристики Русского зарубежья, их творения и главные идеи. Первоиерархи (митр. Антоний Храповицкий и др.). Духовные авторитеты (свт. Серафим Соболев, Иоанн Максимович). Джорданвилльская школа (архиеп. Аверкий Таушев, архим. Константин Зайцев и др.). Иером. Серафим Роуз. Западноевропейская школа (схиархим. Софроний Сахаров, митр. Антоний Сурожский).

## 5. Образовательные технологии

При изучении данной дисциплины используется традиционное обучение с различными способами подачи материала, такими как, аудиторные занятия (лекционные, семинарские и практические занятия), самостоятельное обучение студентов и включают следующие образовательные технологии: проблемное обучение, мультимедийное обучение, исследовательские методы обучения, информационно-коммуникационные технологии и др.

Применяемые образовательные технологии способствуют активизации студента, а также организации контроля качества изучения дисциплины на всех этапах ее изучения.

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является одной из форм организации обучения, часы которой планируются в рамках учебного плана и которая осуществляется по заданию, при методическом руководстве и контроле преподавателя, но без его непосредственного участия.

Цель самостоятельной работы - формирование у студентов компетенций, обеспечивающих развитие у них способности к самообразованию, самоуправлению и саморазвитию.

Задания для самостоятельной работы подбираются в соответствии с решаемыми задачами:

- самостоятельное приобретение знаний предполагает чтение текста учебника, работу с первоисточниками, исследовательскую работу и т.д.;
- самостоятельная работа по закреплению и систематизации полученных знаний – работу с конспектами лекций, дополнительной литературой, подготовку сообщений, докладов, выступление на семинаре, конференции и т.д.;
- самостоятельная работа по формированию практических навыков предполагает составление библиографии; умение пользоваться информационно-коммуникационной системой и т.д.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и общая характеристика (классификация, жанры) русской церковной письменности XX в.	Изучение основной и дополнительной литературы	3
2.	Церковная письменность в СССР довоенного периода	Изучение основной и дополнительной литературы	16
3.	Церковная письменность в СССР послевоенного периода	Изучение основной и дополнительной литературы	14
4.	«Старческая» литература эпохи гонений	Изучение основной и дополнительной литературы	14
5.	Церковный «самиздат» эпохи гонений	Изучение основной и дополнительной литературы	6
6.	Церковная письменность позднесоветского периода	Изучение основной и дополнительной литературы	6
7.	Богословское наследие Русского зарубежья	Изучение основной и дополнительной литературы	8
8.	Патристическая письменность Русского зарубежья	Изучение основной и дополнительной литературы	9

## 7. Компетентностно-ориентированные оценочные средства

Для оценки результатов освоения дисциплины используются традиционная пятибалльная шкала, процентная шкала (для оценивания тестов) и си-

стема «зачтено – не зачтено». Перевод результатов освоения дисциплины из одной шкалы в другую осуществляется по следующей схеме:

### Шкала оценки результатов

Качество освоения дисциплины (%)	Отметка в пятибалльной шкале	Процентная шкала (%)	Отметка в системе «зачтено – не зачтено»
90 – 100	«отлично» («5»)	81 – 100	зачтено
66 – 89	«хорошо» («4»)	61 – 80	зачтено
50 – 65	«удовлетворительно» («3»)	41 – 60	зачтено
меньше 50	«неудовлетворительно» («2»)	0 – 40	не зачтено

### 7.1. Средства текущего контроля

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Средства текущего контроля
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и общая характеристика (классификация, жанры) русской церковной письменности XX в.	Устный опрос
2.	Церковная письменность в СССР довоенного периода	Конспектирование источников; реферат
3.	Церковная письменность в СССР послевоенного периода	Конспектирование источников; реферат
4.	«Старческая» литература эпохи гонений	Конспектирование источников; реферат
5.	Церковный «самиздат» эпохи гонений	Конспектирование источников; реферат
6.	Церковная письменность позднесоветского периода	Конспектирование источников; реферат
7.	Богословское наследие Русского зарубежья	Конспектирование источников; реферат
8.	Патристическая письменность Русского зарубежья	Конспектирование источников; реферат

Оценочные материалы см. в Фонде оценочных средств по дисциплине.

### 7.2. Средства промежуточного контроля

#### 7.2.1. Перечень вопросов к экзаменам и зачетам

- Вопросы к дифференцированному зачету (3 семестр)



1. Общая характеристика русской церковной письменности новейшего периода (классификация, жанры и др.).
2. Характерные черты церковной жизни эпохи гонений 1917 - 1988 гг.
3. Основные представители церковной письменности в СССР довоенного периода, их творения и главные идеи.
4. Основные представители церковной письменности в СССР послевоенного периода, их творения и главные идеи.
5. Русское старчество эпохи гонений.
6. Монастырская письменность (Глинская пустынь, Псково-Печерский монастырь, Троице-Сергиева Лавра).
7. Сщмч. Григорий Шлиссельбургский и его литературное наследие.
8. Свящ. Анатолий Жураковский и его литературное наследие.
9. Прписп. Никон Оптинский и его литературное наследие.
10. Сщмч. Сергей (Мечёв) и его литературное наследие.
11. Прп. Серафим Вырицкий и его литературное наследие.
12. Прп. Лаврентий Черниговский и его литературное наследие.

• **Вопросы к экзамену (4 семестр)**

1. Общая характеристика русской церковной письменности новейшего периода (классификация, жанры и др.).
2. Характерные черты церковной жизни эпохи гонений 1917 - 1988 гг.
3. Основные представители церковной письменности в СССР довоенного периода, их творения и главные идеи.
4. Основные представители церковной письменности в СССР послевоенного периода, их творения и главные идеи.
5. Русское старчество эпохи гонений.
6. Монастырская письменность (Глинская пустынь, Псково-Печерский монастырь, Троице-Сергиева Лавра).
7. Сщмч. Григорий Шлиссельбургский и его литературное наследие.
8. Свящ. Анатолий Жураковский и его литературное наследие.
9. Прписп. Никон Оптинский и его литературное наследие.
10. Сщмч. Сергей (Мечёв) и его литературное наследие.
11. Прп. Серафим Вырицкий и его литературное наследие.
12. Прп. Лаврентий Черниговский и его литературное наследие.
13. Церковный «самиздат» эпохи гонений.
14. Катакомбное православие, его общая характеристика и литературное наследие.
15. Наиболее известные памятники церковного «самиздата».
16. Церковная письменность позднесоветского периода.
17. Богословское наследие русского зарубежья.
18. «Отец Арсений»: содержание произведения.
19. Мон. Меркурий «В горах Кавказа»: содержание произведения.
20. Схиархим. Иоанн (Маслов) и его литературное наследие.
21. Митр. Антоний Храповицкий и его литературное наследие.

22. Свт. Иоанн Максимович и его литературное наследие.
23. Схиархим. Софроний Сахаров и его литературное наследие.
24. Митр. Антоний Сурожский и его литературное наследие.

**При проведении дифференцированного зачета и экзамена следует руководствоваться нижеприведенными критериями оценки знания студентов:**

Оценка «отлично» выставляется, если студент владеет знаниями предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы билета, подчеркивая при этом самое существенное, умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент владеет знаниями дисциплины почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета; не всегда выделяет наиболее существенное, но при этом не допускает серьезных ошибок в ответах.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент владеет основным объемом знаний по дисциплине; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не освоил обязательного минимума знаний предмета, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине**

#### **• Основная литература**

1. Хондзинский, Павел Владимирович (протоиер.). Русская патрология XI - начало XX века: учебное пособие / протоиерей Павел Хондзинский. - Москва: Православный Свято -Тихоновский гуманитарный университет, 2019.

#### **• Дополнительная литература**

1. Всеволод (Селафиил; Филиппев Всеволод Александрович; монах). Путь святых отцов: патрология / Инок Всеволод (Филиппев); ред. митр. Лавр Восточно-Американский и Нью-Йоркский. - Джорданвилль: Свято-Троицкий монастырь; [Б. м.]: Паломник, 2007. - 639 с.

2. Русская патрология: материалы академической конференции / Московская Православная Духовная Академия, Каф. богословия. - Сергиев Посад: Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2009. - 575 с.

- **Периодические издания**

1. Журнал «Вестник Православного Свято - Тихоновского гуманитарного университета: Серия II: История. История Русской Православной Церкви. - Москва: Издательство ПСТГУ, 1997 - . - Журнал рекомендован ВАК Минобрнауки России. - Выходит раз в два месяца. - ISSN 1991-6434 / гл. ред.: Воробьев Владимир (протоиер.)». - (Подписка библиотеки).
2. Христианское чтение = Khristianskoye chteniye [Christian reading] : [Журнал включен в перечень ВАК с 29.12.2015 г.]/ Санкт-Петербургская духовная академия. - Санкт-Петербург : Издательство СПбПДА, 1926 - . - Теология. Философия. История. - ISSN 1814-5574.- (Подписка библиотеки)
3. Журнал «Церковь и время: научно-богословский и церковно-общественный журнал. - Москва: Отдел внешних церковных связей Московского Патриархата, 1991 - . - Выходит ежеквартально. - ISSN 2221-8181 / гл. ред.: Иларион (Алфеев Григорий Валериевич; митр. Волоколамский». - (Подписка библиотеки).
4. Журнал «Вопросы истории. - Москва: Журнал "Вопросы истории", 1926 - . - Выходит ежемесячно. - ISSN 0042-8779 / гл. ред.: Искендеров П.А.». - (Подписка библиотеки).

## **8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет**

- **Электронно-библиотечные системы**

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) – Режим доступа: ограниченный по логину и паролю.

- **Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Не предусмотрены.

- **Профессиональные ресурсы Интернет**

1. Православная Энциклопедия. Электронная версия: <http://www.pravenc.ru/>
2. Научный богословский портал Богослов. Ru: <http://www.bogoslov.ru>
3. Сайт кафедры церковной истории МДА: <http://history-mda.ru>.

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- **Требования к аудиториям для проведения занятий**

Для проведения занятий необходима аудитория, оснащенная презентационной техникой.

- **Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и студентов**

Для проведения занятий необходим стандартный набор учебной мебели, компьютер, проектор с экраном или электронная доска. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет, а также доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

- **Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для информационно-ресурсного обеспечения дисциплины необходим стандартный комплект лицензионного программного обеспечения для MS Office (MS Word, MS Power Point, иные программы комплекта).