

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Суворов Бадим Геннадьевич, протоиерей
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.07.2026 12:32:25
Уникальный программный ключ:
50d014571baf4a0bc859406c5a62dd167ca8edb

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования
Московской митрополии Русской Православной Церкви
«КОЛОМЕНСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ»

Кафедра Богословия

УТВЕРЖДАЮ:
проректор по учебной работе
священник Василий Казинов

св.мч. Василий Казинов

«24» июня 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Русская патрология

Направление подготовки: 48.03.01 Теология

Профиль подготовки: Практическая теология православия

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Коломна
2026

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины – познакомить студентов с историей развития отечественной церковной письменности, основными представителями русской патристической мысли, их литературным наследием и учением во взаимосвязи с богословской традицией Православной Церкви.

Задачи:

- познакомить студентов с жизнеописаниями авторов отечественной церковной письменности и, в особенности, с житиями прославленных в лике святых Русской Православной Церкви как образцами для подражания и живыми примерами святости, важными и всегда актуальными для пастырей и мирян Православной Церкви;
- познакомить студентов с процессом становления русской святости и богословской мысли в их историческом контексте;
- сформировать у студентов систематическое представление о русской патрологии в контексте истории Русской Православной Церкви и богословской мысли в России;
- выработать навыки анализа богословских взглядов в России в определенные исторические периоды;
- привить потребность и выявить необходимость обращения к святоотеческим творениям в поисках ответов на важнейшие вопросы духовной жизни.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина «Русская патрология» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы и изучается на протяжении полугода обучения в седьмом семестре. Общий объем дисциплины составляет 72 академических часа. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2. Способ-	ОПК-2.1. Приме-	- знать историю и особенности отече-

<p>бен применять базовые знания вероучительных дисциплин при решении теологических задач</p>	<p>няет базовые знания в области систематической теологии и патрологии при решении теологических задач.</p>	<p>ственной церковной письменности в контексте истории России и Русской Православной Церкви;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать жизнеописание наиболее известных представителей русской патристической мысли; - знать содержание наиболее известных произведений русской патристики; - знать основные положения догматического и нравственного учения русских святых отцов и церковных писателей; - знать вклад русского богословия в общее предание Церкви; - знать богословские идеи представителей иных христианских традиций и конфессий, оказавшие влияние на русскую богословскую мысль; - знать актуальность произведений русской церковной письменности в настоящее время; - знать значение изучения произведений русской церковной письменности в духовной жизни христианина; <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - уметь ориентироваться в проблемах русской патрологии; - уметь ориентироваться в источниках, учебной и монографической литературе курса; - уметь соотносить появление различных направлений в развитии русской патристической мысли с конкретной исторической обстановкой; - уметь анализировать произведения русских святых отцов и церковных писателей; - уметь аргументировано, грамотно и доступно объяснять учение русских святых отцов и церковных писателей; - уметь выстраивать свою мировоззренческую позицию на основании догматического и нравственного учения русских святых отцов и церковных писателей; - уметь использовать полученные теоретические знания для формирования суждения по богословским, нравственным и
--	---	---

		<p>др. вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь критически оценивать инославное учение и указывать его ошибочные суждения; - уметь объективно анализировать современные течения в русской богословской мысли; - уметь применять полученные знания в процессе духовно-нравственного развития; - уметь обращаться к русскому святоотеческим творениям в поисках ответов на важнейшие вопросы духовной жизни; <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыком самостоятельного осмысления особенностей развития русской церковной письменности; - владеть навыком обращения к жизнеописаниям персоналий русской церковной письменности; - владеть навыками работы с первоисточниками – произведениями русских святых отцов и церковных писателей; - владеть навыком аргументированного, грамотного и доступного изъяснения учения русских святых отцов и церковных писателей; - владеть основными принципами применения аскетического учения русских святых отцов в процессе духовно-нравственного развития; - владеть навыком определения перспектив развития русской патрологической мысли; - владеть навыком самостоятельной работы с научной литературой по теме.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 академических часа

4.1. Структура дисциплины

Наименование раздела дисциплины	☪	Виды учебной работы (в академических часах)	Всего
---------------------------------	---	--	-------

№ п/п			Лекции	Семинары	Самостоятельная работа	
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и периодизация русской патрологии	7	2	-	-	2
2.	Церковная письменность Киевской Руси (IX - начало XV в.)	7	2	4	6	12
3.	Церковная письменность Московской Руси (XV - XVI вв.)	7	2	4	8	14
4.	Русская духовная письменность XVII в.	7	2	4	8	14
5.	Духовная письменность и богословская мысль Синодального периода	7	4	4	12	20
6.	Патристическая литература эпохи гонений	7	1	1	4	6
7.	Богословская мысль Русского зарубежья	7	1	1	2	4
	Итого:		14	18	40	72

4.2. Содержание дисциплины (тематический план)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и периодизация русской патрологии	<p>Русская патрология как научно-богословская дисциплина. Предмет и задачи русской патрологии. Особенности изучения русских патрологических текстов. Обзор основных источников и пособий.</p> <p>История и периодизация русской патрологии.</p>
2.	Церковная письменность Киевской Руси (IX - начало XV в.)	<p>Общая характеристика Киевского периода. Общая характеристика древнерусской письменности: простота и безыскусность текстов, церковность.</p> <p>Переводная древнерусская литература, её жанровое разнообразие: литература богослужебно-гимнографическая, агиографическая, каноническая, богословско-учительная, полемическая, историческая, космологическая, аскетическая, паломническая, апокрифическая.</p> <p>Возникновение древнерусской письменности. равноапостольные Кирилл и Мефодий, учителя словенские.</p> <p>Основные богословские темы древнерусской письменности: Русь как Новый Израиль, богоугодная жизнь.</p> <p>Основные представители древнерусской пат-</p>

		<p>ристики, их творения и главные идеи. Свт. Лука Жидята: «Поучение к братии» как одно из первых оригинальных русских литературных произведений. Свт. Леонтий Ростовский: «Поучение и наказание к попом...» как первое русское сочинение по пастырству. Иаков Черноризец как первый русский агиограф. Игумен Даниил как основоположник русской паломнической литературы. Свт. Иларион Киевский. Прп. Феодосий Печерский. Прп. Нестор Летописец. Свт. Кирилл Туровский. Свт. Симон Владимирский. Свт. Серапион Владимирский. Свт. Стефан Пермский. Свт. Киприан Московский.</p>
3.	Церковная письменность Московской Руси (XV - XVI вв.)	<p>Общая характеристика духовной традиции эпохи Московской Руси. Общая характеристика письменности эпохи Московской Руси: появление произведений самобытной и переводной светской литературы, возрастание пышности и риторизма сочинений, стремление к прославлению и возвеличению прошлого и настоящего.</p> <p>Основные представители патристики данного периода, их творения и главные идеи. Прп. Сергей Радонежский и его ученики. Прп. Епифаний Премудрый. Прп. Кирилл Белозерский. Иером. Симеон Суздальский. Пахомий Логофет. Свт. Иона Московский. Свт. Геннадий Новгородский. Прп. Нил Сорский. Прп. Иосиф Волоцкий. Филофей Елеазаровский. Прп. Максим Грек. Свт. Макарий Московский.</p> <p>Выдающиеся памятники эпохи: «Великие Чётвы-Минёи», «Домострой», «Стоглав».</p>
4.	Русская духовная письменность XVII в.	<p>Общая характеристика духовной традиции XVII в. Общая характеристика письменности XVII в.: увеличение числа светских литературных произведений, влияние старообрядческого раскола и петровских реформ на русскую христианскую письменность.</p> <p>Основные представители патристики данного периода, их творения и главные идеи. Свт. Петр Могила. Патриарх Никон. Протопоп Аввакум. Старообрядческая литература. Свт. Димитрий Ростовский.</p>
5.	Духовная письменность и богословская мысль Синодального периода	<p>Общая характеристика духовной традиции XVIII - XIX вв. Общая характеристика письменности Синодального периода: резкий рост числа произведений, появление церковно-богословских про-</p>

		<p>изведений, появление патрологии как науки.</p> <p>Основные представители патристики данного периода, их творения и главные идеи. Свт. Иоанн Тобольский. Митр. Стефан Яворский. Архиеп. Феофан Прокопович. Свт. Иоасаф Белгородский. Свт. Тихон Задонский. Прп. Паисий Величковский. Прп. Серафим Саровский. Оптинские старцы (1840-е гг. - начало XX в.). Свт. Иннокентий Херсонский. Свт. Филарет Гумилевский. Свт. Филарет Московский. Свт. Игнатий Брянчанинов. Свт. Феофан Затворник. Прав. Иоанн Кронштадтский.</p>
6.	Патристическая литература эпохи гонений	<p>Характерные черты церковной жизни эпохи гонений 1917 - 1988 гг. Общая характеристика письменности эпохи гонений: утрата значительного числа богослужебных и святоотеческих произведений, возрастание роли гомилетического и эпистолярного слова, самиздат.</p> <p>Три периода советской эпохи: довоенный, послевоенный, позднесоветский. Основные представители патристической письменности каждого из периодов, их творения и воззрения. Академическое и «старческое» богословие.</p>
7.	Богословская мысль Русского зарубежья	<p>Характерные черты церковной жизни Русского зарубежья XX в. Общая характеристика письменности Русского зарубежья: тематическое разнообразие, миссионерская и охранительная направленность. Богословские достижения представителей РПЦЗ.</p> <p>Основные представители патристики Русского зарубежья, их творения и воззрения: Первоиерархи и духовные авторитеты; «Джорданвилльская» и «Парижская» школы.</p>

5. Образовательные технологии

При изучении данной дисциплины используется традиционное обучение с различными способами подачи материала, такими как, аудиторные занятия (лекционные, семинарские и практические занятия), самостоятельное обучение студентов и включают следующие образовательные технологии: проблемное обучение, мультимедийное обучение, исследовательские методы обучения, информационно-коммуникационные технологии и др.

Применяемые образовательные технологии способствуют активизации студента, а так же организации контроля качества изучения дисциплины на всех этапах ее изучения.

6. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является одной из форм организации обучения, часы которой планируются в рамках учебного плана и которая осуществляется по заданию, при методическом руководстве и контроле преподавателя, но без его непосредственного участия.

Цель самостоятельной работы - формирование у студентов компетенций, обеспечивающих развитие у них способности к самообразованию, самоуправлению и саморазвитию.

Задания для самостоятельной работы подбираются в соответствии с решаемыми задачами:

- самостоятельное приобретение знаний предполагает чтение текста учебника, работу с первоисточниками, исследовательскую работу и т.д.;
- самостоятельная работа по закреплению и систематизации полученных знаний – работу с конспектами лекций, дополнительной литературой, подготовку сообщений, докладов, выступление на семинаре, конференции и т.д.;
- самостоятельная работа по формированию практических навыков предполагает составление библиографии; умение пользоваться информационно-коммуникационной системой и т.д.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и периодизация русской патрологии	-	-
2.	Церковная письменность Киевской Руси (IX - начало XV в.)	Изучение материала лекций; чтение источников и подготовка к обсуждению их на семинаре	4
3.	Церковная письменность Московской Руси (XV - XVI вв.)	Изучение материала лекций; чтение источников и подготовка к обсуждению их на семинаре	8
4.	Русская духовная письменность XVII в.	Изучение материала лекций; чтение источников и подготовка к обсуждению их на семинаре	8
5.	Духовная письменность и богословская мысль Сино-	Изучение материала лекций; чтение источников и подго-	12

	дального периода	товка к обсуждению их на семинаре	
6.	Патристическая литература эпохи гонений	Изучение материала лекций; чтение источников и подготовка к обсуждению их на семинаре	4
7.	Богословская мысль Русского зарубежья	Изучение материала лекций; чтение источников и подготовка к обсуждению их на семинаре	2

7. Компетентностно-ориентированные оценочные средства

Для оценки результатов освоения дисциплины используются традиционная пятибалльная шкала, процентная шкала (для оценивания тестов) и система «зачтено – не зачтено». Перевод результатов освоения дисциплины из одной шкалы в другую осуществляется по следующей схеме:

Шкала оценки результатов

Качество освоения дисциплины (%)	Отметка в пятибалльной шкале	Процентная шкала (%)	Отметка в системе «зачтено – не зачтено»
90 – 100	«отлично» («5»)	81 – 100	зачтено
66 – 89	«хорошо» («4»)	61 – 80	зачтено
50 – 65	«удовлетворительно» («3»)	41 – 60	зачтено
меньше 50	«неудовлетворительно» («2»)	0 – 40	не зачтено

7.1. Средства текущего контроля

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Средства текущего контроля
1.	Введение в проблематику дисциплины. Предмет и периодизация русской патрологии	Устный опрос
2.	Церковная письменность Киевской Руси (IX - начало XV в.)	Устный опрос; проверка конспектов; оценивание работы студентов на занятиях
3.	Церковная письменность Московской Руси (XV - XVI вв.)	Устный опрос; проверка конспектов; оценивание работы студентов на занятиях
4.	Русская духовная письменность	Устный опрос; проверка конспектов;

	XVII в.	оценивание работы студентов на занятиях
5.	Духовная письменность и богословская мысль Синодального периода	Устный опрос; проверка конспектов; оценивание работы студентов на занятиях
6.	Патристическая литература эпохи го- нений	Устный опрос; проверка конспектов; оценивание работы студентов на занятиях
7.	Богословская мысль Русского зарубе- жья	Устный опрос; проверка конспектов; оценивание работы студентов на занятиях

7.1.1. Темы докладов, рефератов, эссе

• Темы для написания рефератов

1. Смысл монашеского подвига согласно «Житию прп. Феодосия Печерского».
2. Обличение общественных пороков в «Словах» («Поучениях») свт. Серапиона Владимирского.
3. Основы «умного делания» согласно посланиям прп. Нила Сорского.
4. Учение об иконах и иконопочитании в «Просветителе» прп. Иосифа Волоцкого.
5. Прп. Максим Грек как обличитель латинства.
6. «Житие протопопа Аввакума» как первый русский автобиографический памятник.
7. Церковно-государственные взгляды архиеп. Феофана Прокоповича.
8. Истинное христианство в понимании свт. Тихона Задонского.
9. «Добротолюбие» прп. Паисия Величковского.
10. Изображение и оценка событий 1812 г. в трудах и письмах свт. Филарета (Дроздова).
11. Свт. Игнатий Брянчанинов о состоянии современного ему монашества.
12. Свт. Феофан Затворник и его эпистолярное наследие.
13. Эсхатологическое богословие «Писем к друзьям» мч. Михаила Новоселова.
14. Критика атеизма и материализма в «Диалогах» прот. Валентина Свенцицкого.
15. Апология христианства в трудах свт. Луки (Войно-Ясенецкого).
16. Монархические взгляды свт. Серафима (Соболева) согласно «Русской идеологии».
17. Свт. Иоанн Шанхайский об исторической миссии русской эмиграции.
18. Этапы «нигилистического бунта» по воззрениям о. Серафима (Роуза).

Прочие оценочные материалы см. в Фонде оценочных средств по дисциплине.

7.2. Средства промежуточного контроля

7.2.1. Перечень вопросов к промежуточной аттестации

1. Предмет и особенности Русской патрологии сравнительно с общей патрологией
2. Периодизация Русской патрологии, характерные особенности каждого из периодов
3. Переводная древнерусская литература: жанровое разнообразие, основные памятники
4. Оригинальная древнерусская письменность: основные представители и их сочинения
5. Основные богословские темы древнерусской письменности
6. Свт. Иларион, митр. Киевский, и его наследие
7. Прп. Феодосий, игум. Киево-Печерский, и его творения
8. Иаков Черноризец и прп. Нестор Летописец и их творения
9. Свт. Кирилл, еп. Туровский, и его наследие
10. Письменность Московской Руси: основные богословские темы и представители
11. Прп. Епифаний Премудрый и Пахомий Логофет и их творения
12. Прп. Кирилл, игум. Белозерский, и его творения
13. Свт. Геннадий, архиеп. Новгородский, и его наследие
14. Прп. Нил Сорский, его творения и воззрения
15. Прп. Иосиф, игум. Волоцкий, его творения и воззрения
16. Старец Филофей Елеазаровский, его творения и воззрения
17. Прп. Максим Грек: житие, творения и воззрения
18. Свт. Макарий, митр. Московский, и его наследие
19. Свт. Петр (Могила), митр. Киевский, и его наследие
20. Протопоп Аввакум и его творения
21. Свт. Димитрий, митр. Ростовский, и его наследие
22. Церковная письменность Синодального периода: основные направления и представители
23. Свт. Иоанн (Максимович), митр. Тобольский, и его творения
24. Феофан (Прокопович), архиеп. Новгородский: его творения и роль в становлении отечественной богословской школы
25. Свт. Тихон Задонский, еп. Воронежский, и его творения
26. Прп. Паисий (Величковский): его творения и их значение
27. Прп. Серафим Саровский: его наследие и проблема церковной рецепции
28. Литературное наследие Оптиной Пустыни XIX в.
29. Свт. Иннокентий (Борисов), архиеп. Херсонский, и его наследие
30. Свт. Филарет (Гумилевский), архиеп. Черниговский, и его творения
31. Свт. Филарет (Дроздов), митр. Московский: житие, наследие и его место в истории русской богословской мысли

32. Свт. Игнатий (Брянчанинов): житие, творения и их значение
33. Свт. Феофан Затворник: житие, творения и их значение
34. Св. прав. Иоанн Кронштадский: житие, творения и их значение
35. Патристическая литература эпохи гонений: характерные черты, основные представители и их наследие
36. Патристическая литература Русского зарубежья: проблематика, основные представители и их наследие

При проведении зачета следует руководствоваться нижеприведенными критериями оценки знаний студентов:

Оценка «зачтено» выставляется, если студент обнаруживает твердое знание основной части учебного материала, свободно ориентируется в тематике дисциплины, самостоятельно отвечает на вопрос, выделяет самое существенное. При ответе могут быть были допущены некоторые ошибки, которые устраняются студентом после замечаний, сделанных преподавателем.

Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не знает необходимого минимума учебного материала, не ориентируется в тематике дисциплины, не может ответить на поставленный вопрос даже с помощью наводящих вопросов преподавателя.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине

• Основная литература

1. Хондзинский, Павел (протоиер.). Русская патрология XI – начала XX века: учеб. пособие. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2019. – 78 с.

• Дополнительная литература

1. Верещагин, Е.М. Христианская книжность Древней Руси: научно-популярный очерк / Е.М. Верещагин; отв. ред. О.Н. Трубачев; ЭБС Университетская библиотека онлайн. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 209 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252564> (дата обращения: 15.07.2021). – ISBN 978-5-4475-1874-5. – DOI 10.23681/252564. – Текст: электронный.
2. Кириллин, В.М. О книжности, литературе, образе жизни Древней Руси: научно-популярное издание / В.М. Кириллин; ЭБС Университетская библиотека онлайн. – Москва: Глобал Ком, 2013. – 296 с. – (Studia philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219818> (дата обращения: 15.07.2021). – ISBN 978-5-9551-0648-9. – Текст: электронный.

3. Киселева, М.С. Интеллектуальный выбор России второй половины XVII — начала XVIII века. От древнерусской книжности к европейской учености: монография / М.С. Киселева; ЭБС Университетская библиотека онлайн. – Москва: Прогресс-Традиция, 2011. – 472 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105262> (дата обращения: 15.07.2021). – ISBN 978-5-89826-379-9. – Текст: электронный.
4. Костюк, К.Н. История социально-этической мысли в Русской православной церкви: монография / К.Н. Костюк; ЭБС Университетская библиотека онлайн. – Санкт-Петербург: Алетейя, 2013. – 448 с. – (Богословская и церковно-историческая библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117955> (дата обращения: 15.07.2021). – ISBN 978-5-91419-666-7. – Текст: электронный.
5. Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия: монография / Г.В. Флоровский; ЭБС Университетская библиотека онлайн. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 672 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36343> (дата обращения: 15.07.2021). – ISBN 978-5-4499-0576-5. – Текст: электронный.

- **Учебно-методические материалы**

Учебно-методическое пособие по дисциплине «Русская патрология». – Коломна: Коломенская духовная семинария, 2020. (<https://do.kpds.ru/course/index.php?categoryid=9>; доступ осуществляется по индивидуальным логинам и паролям).

- **Периодические издания**

1. Журнал «Вестник Православного Свято - Тихоновского гуманитарного университета: Серия I: Богословие. Философия. - Москва: Издательство ПСТГУ, 1997 - . - Журнал рекомендован ВАК Минобрнауки России. - Выходит раз в два месяца. - ISSN 1991-640X / гл. ред.: Воробьев Владимир (протоиер.)». - (Подписка библиотеки).
2. Журнал «Вестник Православного Свято - Тихоновского гуманитарного университета: Серия III: Филология. - Москва: Издательство ПСТГУ, 1997 - . - Журнал рекомендован ВАК Минобрнауки России. - Выходит раз в два месяца. - ISSN 1991-6485 / гл. ред.: Воробьев Владимир (протоиер.)». - (Подписка библиотеки).
3. Журнал «Церковь и время: научно-богословский и церковно-общественный журнал. - Москва: Отдел внешних церковных связей Московского Патриархата, 1991 - . - Выходит ежеквартально. - ISSN 2221-8181 / гл. ред.: Иларион (Алфеев Григорий Валериевич; митр. Волоколамский». - (Подписка библиотеки).
4. Журнал Московской Патриархии: Официальное издание Русской Православной Церкви. - Москва: Религиозная организация "Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 1931 - . -

Выходит ежемесячно. - ISSN 0132-862X / гл. ред.: Николай (Погребняк С.В.; еп. Балашихинский). - (Подписка библиотеки).

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

- **Электронно-библиотечные системы**
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: www.biblioclub.ru . – Режим доступа: ограниченный по логину и паролю.
- **Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**
Не предусмотрены.
- **Профессиональные ресурсы Интернет**
 1. Научно-богословский портал «Богослов.ru»: <http://www.bogoslov.ru>
 2. Образовательный портал «Слово»: www.portal-slovo.ru
 3. Православная энциклопедия (электронная версия): <http://www.pravenc.ru>
 4. Православный портал «Азбука веры» (раздел «Святоотеческая библиотека»): <http://azbyka.ru/otechnik>
 5. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: <http://biblioclub.ru>

9. Методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины

Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Русской патрологии» тесно связан с курсами «Патрологии» и «Истории Русской Православной Церкви» и представляет собой их естественное продолжение и дополнение. По аналогии с классической патрологией русская патрология как наука имеет своей задачей историческое изучение развития отечественной церковной письменности и постепенного раскрытия в ней церковного сознания (христианского вероучения, нравоучения и церковной практики). Следует, однако, иметь в виду, что если классическая патрология тесно связана с выработкой догматического учения, то русская патрология (равно как и патрологии национальных Поместных Церквей, особенно послесоборного периода) отражает лишь верность Русской Церкви догматическим определениям всей Церкви, а также защищает догматы от нападков еретиков и раскольников.

Предметом русской патрологии является изучение жизни, творений и

богословия отечественных святых отцов и церковных писателей, которое, естественно, предполагает знание личности авторов, их биографий и особенностей характера, а также понимание культурно-исторического и церковно-исторического контекста, определявшего во многом житие и мирозерцание того или иного святого отца и церковного писателя. В связи с этим при изучении каждого писателя выделяются три главных момента: 1) биографический (жизнь), 2) библиографический (творения) и 3) систематический (воззрения).

Усвоение предлагаемого для изучения материала может быть достаточно эффективным лишь при сочетании лекций и самостоятельной проработки рекомендованной литературы, перечень которой приведен в разделе 7 настоящей рабочей программы.

Методические рекомендации по подготовке к лекционным занятиям

Овладение знаниями по курсу «Русская патрология» предполагает посещение лекций и семинарских занятий, проводимых под руководством преподавателя. Проведение лекций базируется на постоянно обновляющемся лекционном курсе; в ходе чтения которого реализуется проблемное обучение с целью развития познавательной активности и творческой самостоятельности студентов. Лекционные занятия призваны осветить основные факты биографии, а также характерные черты творчества и учения того или иного отца или церковного писателя. Кроме того, в ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарские занятия и указания на самостоятельную работу.

Студенты имеют на руках учебное пособие и предварительно знакомятся с материалом, составляющим предмет предстоящего лекционного занятия. Предварительное знакомство с учебным материалом позволяет студентам принимать активное участие в учебном процессе, а преподавателю сократить время изложения нового материала и уделить больше внимания сложным, проблемным вопросам.

Несмотря на то, что студенты имеют учебное пособие, во время лекции им необходимо вести краткие записи, отражающие основные положения, излагаемые лектором. При этом необходимо учиться фиксировать материал, грамотно располагать в конспекте поясняющие схемы, указывать цитаты. Записи, сделанные во время лекции, студенту необходимо в тот же день перечитать, при необходимости исправить и дополнить.

Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

Проведение семинарских занятий, с одной стороны, позволяет выявить степень усвоения студентами получаемых знаний и, с другой, - способствует углубленному изучению ими тем, затронутых преподавателем в лекциях.

Подготовка к семинарским занятиям, как правило, предусматривает выполнение учебно-исследовательского задания, работая над которым, студент должен:

- выделить круг вопросов и проблем, связанных с творчеством того или иного отца Церкви или церковного писателя;
- изучить соответствующую литературу;
- изучить конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме;
- сопоставить и проанализировать собранные данные.

При подготовке студентов к семинарским занятиям рекомендуется следующая последовательность работы:

1. прочтение и анализ творений отца Церкви или церковного писателя, творчество которого является в данный момент предметом изучения. Список текстов, необходимых для прочтения, составляется преподавателем в течение года с учетом времени, отведенного на самостоятельную работу и личностного потенциала студентов;
2. составление краткого конспекта прочитанных текстов;
3. ознакомление с основной и дополнительной литературой по тематике раздела;
4. составление кратких заметок, тезисов, подбор цитат.

Обязательным условием успешной подготовки к семинарскому занятию является составление конспектов исследуемых творений, определение своей позиции в отношении поставленных вопросов и четкая ее аргументация, составление тезисов выступления.

Семинарские занятия могут подразумевать как устные выступления учащихся, так и подготовку презентаций. Семинары предполагают живое обсуждение мнений студентов в диалоговом формате, с проведением общегрупповых дискуссий, в том числе на основе метода дебатов.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

• Требования к аудиториям для проведения занятий

Для проведения занятий необходима аудитория, оснащенная презентационной техникой.

• Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и студентов

Для проведения занятий необходим стандартный набор учебной мебели, компьютер, проектор с экраном или электронная доска. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет, а также доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

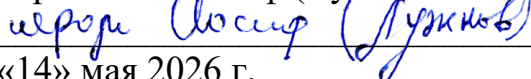
- **Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для информационно-ресурсного обеспечения дисциплины необходим стандартный комплект лицензионного программного обеспечения для MS Office (MS Word, MS Power Point, иные программы комплекта).

Программа одобрена на заседании кафедры Богословия.
Протокол № 80/7 от «14» мая 2026 года.

Заведующий кафедрой Богословия

иеромонах Иосиф (Лужнов Р.В.)



«14» мая 2026 г.

Программа разработана с учетом типовой рабочей программы дисциплины «Русская патрология» для духовных образовательных организаций Московского региона (автор – иерей Павел Лизгунов).