Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Суворов Вадим Геннадьевич, протоиерей

Должность: Ректор

Религиозная организация

Дата подписания: 14.11.2025 11: Дужовная образовательная организация высшего образования Уникальный программный ключ: Московской митрополии Русской Православной Церкви 50d014571bafd4a0bc859406c5a62dd167cacconduction (Control of Control of Co

Кафедра Церковно-практических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ:

проректор по учебной работе священник Василий Казинов,

«18» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Риторика

Направление подготовки: Подготовка служителей и религиозного персонала ре-

лигиозных организаций

Профиль подготовки: Православное богословие

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины — развитие умений и навыков подготовки и произнесения публичных речей, формирование понятий об этических правилах культуры, воспитание хорошего вкуса и развитие чувства слова.

Задачи:

- познакомить студентов с историей зарождения, формирования и развития риторики;
- сформировать базовые знания об основных категориях и законах риторики;
- дать представление о риторическом идеале, развить интерес к русскому православному идеалу речи;
- выработать потребность в повышении общей гуманитарной культуры;
- помочь овладеть правилами ведения полемики и дискуссии;
- развить способности к созданию собственных оригинальных текстов.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина «Риторика» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы и изучается на протяжении двух семестров обучения, на втором курсе. Общий объем дисциплины составляет 144 академических часа. В процессе изучения дисциплины сдаются зачет и дифференцированный зачет.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Формируемые	Индикаторы	Планируемые результаты обучения
компетенции	достижения	по дисциплине
	компетенций	

	T	T
УК-4. Способен	УК-4.1. Осуществ-	- знать историю, основные категории и за-
осуществлять	ляет устную и	коны риторики;
коммуникацию в	письменную ком-	- знать механизм создания речи;
религиозной	муникацию в рели-	- знать особенности различных аудиторий;
сфере в устной и	гиозной сфере на	- знать способы повышения эффективно-
письменной	государственном	сти речевой коммуникации;
формах на госу-	языке.	- уметь создавать собственные оригиналь-
дарственном		ные тексты и высказывания;
языке Россий-		- уметь произносить публичные речи на
ской Федерации		любые темы;
и иностран-		- уметь воздействовать на аудиторию с
ном(ых) язы-		целью ее духовного изменения;
кe(ax)		- уметь противостоять манипуляторским
		приемам;
		- владеть искусством слова;
		- владеть навыками создания и произнесе-
		ния публичной речи;
		- владеть представлением о риторическом
		идеале и стремлением к его достижению;
		- владеть приемами убеждения.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 академических часа.

4.1. Структура дисциплины

	Наименование раздела дис-		В	иды учеб:	ной работ	Ы	Всего
	циплины	<u>d</u>	(B	академич	еских час	ax)	
$N_{\underline{0}}$		ecı	Лек-	Семи-	Само-	Кон-	
Π/Π		Семестр	ции	нары	стоя-	троль	
		\circ			тельная		
					работа		
1.	Введение	3	2	-	2	-	4
2.	История риторики. Антич-	3	2	4	8	-	14
	ная риторика						
3.	История риторики. Русская	3	2	4	8	-	14
	риторика						
4.	Автор высказывания и ауди-	3	-	6	6	-	12
	тория						

5.	Инвенция	3	2	4	8	-	14
6.	Диспозиция	3	2	4	8	-	14
	Итого за третий семестр:		10	22	40	-	72
7.	Элокуция	4	4	4	7	-	15
8.	Запоминание и произнесе-	4	2	6	8	_	16
	ние речи						
9.	Основы мастерства публич-	4	2	6	8	_	16
7.	Seliebbi Maereperba ilyesiiri	•	_	O	O		10
<i>)</i> .	ного выступления	•	2	0	0		10
10.	1	4	2	6	8	-	16
	ного выступления	-	2 -			- 9	
	ного выступления Практическая риторика	4	2 - 10			- 9 9	16

4.2. Содержание дисциплины (тематический план)

№	Наименование раздела дисци-	Содержание раздела
Π/Π	плины	
1.	Введение	Риторика как наука и искусство. Рито-
		рический канон. Основные категории и за-
		коны риторики. Риторика и гомилетика
2.	История риторики. Античная	Причины зарождения риторики. Рито-
	риторика	рика и этика (диалог Платона «Горгий»).
		«Риторика» Аристотеля. Цицерон и Квин-
		тиллиан.
3.	История риторики. Русская ри-	Риторика допетровской Руси (XI—XVII
	торика	века). Петровский период. Ломоносовский
		период. Русская научная риторика первой
		пол. XIX в. Кризис риторики в XIX в. Со-
		ветский период: 1920–1990 гг. Возрождение
		риторики как науки. Русский риторический
		идеал.
4.	Автор высказывания и аудито-	Образ ритора. Этос, логос и пафос –
	рия	фундаментальные категории риторики. По-
		нятие аудитории. Управление вниманием
		аудитории. Законы современной общей ри-
		торики.
5.	Инвенция	Предмет и тема речи. Тезис. Проблема.
		Цель. Топика: виды топов. Строение аргу-
		мента. Силлогизм. Энтимема. Методы ар-
		гументации. Аргументы к вещи (ad rem) и
		аргументы к человеку (ad hominem). Логи-

		ческие уловки.
6.	Диспозиция	Композиция речи: основные элементы и
		их значение. Понятие о хрии (классическая
		и свободная).
7.	Элокуция	Стиль речи: понятие, требования, инди-
		видуализация. Выбор слова. Тропы и фигу-
		ры речи. Риторический анализ и его прие-
		мы.
8.	Запоминание и произнесение	Мнемотехника. Невербальные средства
	речи	коммуникации. Правила ведения диалога.
		Виды диалога (диалектический, полемиче-
		ский, совещательный и командный).
9.	Основы мастерства публичного	Принципы и приемы подготовки к речи.
	выступления	Импровизация. Планирование дискуссии:
		вопросы и возражения в ходе аргументации.
		Беседа и ее виды. Подлинный (продуктив-
		ный) спор: истина и мнение.
10.	Практическая риторика	Анализ произведений русской ритори-
		ческой прозы. Особенности отечественного
		красноречия и их воплощение в тексте. Со-
		ставление речей, их произнесение и обсуж-
		дение.

4.3. Тематика и вопросы к практическим (семинарским) занятиям

Раздел 2. История античной риторики Тема семинара№1: «Диалог Платона "Горгий". Риторика и этика».

- I. Составление плана диалога. Анализ содержание на основе этого плана:
 - 1. Определение риторики.
 - 2. Риторика как нравственный выбор.
 - 3. Риторика как образ жизни.
 - 4. Риторика как судьба.
- II. Проблема взаимоотношения оратора и аудитории:
 - 1. Соотношение "ритор и аудитория" (по Горгию):

Аудитория -----> практическая этика -----> оратор -----> речь в пределах практ. этики.

2. Соотношение "ритор и аудитория" (по Сократу):

Духовная этика -----> оратор -----> речь в пределах дух. этики ----> изменение духовного состояния аудитории.

Тема семинара№2: «"Риторика" Аристотеля».

Анализ содержания «Риторики» по следующему плану:

1-я книга. Определение риторики, ее отношение к диалектике и другим наукам. Два типа риторической аргументации - техническая, основанная на умозаключениях, и нетехническая, основанная на фактах. "Речь слагается из трех элементов: из самого оратора, из предмета, о котором он говорит, и из лица, к которому он обращается", аудитория и есть конечная цель речи.

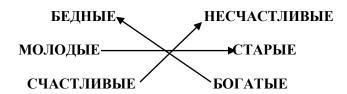
Виды речей

Речь	Этос	Пафос	Логос
		задача/цель	
Судебная	Народный суд	Оправдание или об-	Прошлое
		винение/ Справедли-	_
		вое или несправедли-	
		вое	
Показательная	Торжественное	Хвала или хула/ По-	Настоящее и
(эпидейктическая)	собрание	стыдное или почетное	прошлое
Совещательная	Народное собра-	Склонить к благу или	Будущее
	ние	отклонить от зла/	
		Польза или вред	

2-я книга. Условия убедительности речи: страсти (риторические эмоции) - пафос и нравы аудитории - этос. Логос - приемы доказательства.

Основные пафосы: гнев - милость, страх - мужество, стыд - наглость, благодарность - неблагодарность, негодование - сострадание, зависть, соревнование.

Классификация аудитории



Основные приемы доказательства: пример и энтимема. Примеры разделяются на фактические и вымышленные - басню и притчу. Общие места - основа риторической аргументации.

3-я книга. Вопросы стиля и композиции речи. Достоинства стиля: ясность, правильность, краткость, выразительность, этичность, уместность, благозвучие. Беспрерывная и периодическая речь. Выражения (метафоры) и обороты речи. 4 основные части речи: вступление, изложение, доказательства, заключение.

Раздел 3. История русской риторики.

Тема семинара: «Периодизация русской риторики»

План семинара:

- 1. Древнерусская риторика. Жанр слова и поучения. Структура русского логоса.
- 2. «Риторика» митрополита Макария.
- 3. Русские рукописные риторики.
- 4. Ломоносовский период.
- 5. Расцвет русской ученой риторики.
- 6. Период упадка, переход риторики в ограниченную теорию словесности.
- 7. Советский период.
- 8. Возрождение риторики, восстановление и развитие русских риторических традиций.

Раздел 5. Инвенция.

Тема семинара№1: «Общее место. Составление смысловой схемы речи»

План семинара:

- 1. Анализ образцов смысловых моделей.
- 2. Составление собственных моделей.
- 3. Составление смысловой схемы речи.
- 4. Составление речи на основе созданной схемы.

Тема семинара№2: «Аргументация. Классификация аргументов»

План семинара:

- 1. Закрепление теоретического материала.
- 2. Анализ аргументов.
- 3. Составление собственных образцов.
- **4.** Ролевая игра «За и против».

Раздел 6. Диспозиция.

Тема семинара: «Композиция речи»

Составление плана аргументирующей, информирующей, эпидейктической речи.

Раздел 7. Элокуция.

Тема семинара: «Элокуция»

- 1. Закрепление теоретического материала.
- 2. Анализ «Слова в новую неделю по Пасхе» Кирилла Туровского.
- 3. Составление современного Слова о Пасхе.

Раздел 8. Запоминание и произнесение речи

Тема семинара №1: «Техника речи»

План семинара:

- 1. Речевая гимнастика.
- 2. Интонирование.
- 3. Выполнение упражнений на выработку правильной дикции.

Тема семинара №2: «Невербальные средства коммуникации»

План семинара:

- 1. На основании художественного текста определите значение внесловесных средств информирования.
- 2. Сформулируйте положения «кодекса молчания» для различных ситуаший.
- 3. Составьте словарь ораторских жестов.

5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины используется традиционное обучение с различными способами подачи материала, такими, как аудиторные занятия (лекционные, семинарские и практические занятия), самостоятельное обучение студентов. При необходимости могут применяться технологии проблемного обучения, мультимедийного обучения, исследовательские методы обучения, информационно-коммуникационные технологии и др.

Применяемые образовательные технологии способствуют активизации студента, а так же организации контроля качества изучения дисциплины на всех этапах ее изучения.

6. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является одной из форм организации обучения, часы которой планируются в рамках учебного плана. Она осуществляется по за-

данию преподавателя, при методическом руководстве и контроле с его стороны, но без его непосредственного участия.

Цель самостоятельной работы - формирование способности к самообразованию, самоуправлению и саморазвитию.

Задания для самостоятельной работы подбираются в соответствии с решаемыми задачами:

- самостоятельное приобретение знаний предполагает чтение текста учебника, работу с первоисточниками, исследовательскую работу и т.д.;
- самостоятельная работа по формированию умений и практически навыков предполагает работу с конспектами лекций, дополнительной литературой, подготовку сообщений, докладов, выступление на семинаре и т.д.

$N_{\underline{0}}$	Наименование раздела	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость
Π/	дисциплины		(в академиче-
П			ских часах)
1	Введение	Изучение конспектов лекций	2
2	История риторики. Ан-	Изучение конспектов лекций,	8
	тичная риторика	основной и дополнительной	
		литературы	
3	История риторики. Рус-	Изучение конспектов лекций,	8
	ская риторика	основной и дополнительной	
		литературы	
4	Автор высказывания и	Упражнения	6
	аудитория	_	
5	Инвенция	Упражнения	8
6	Диспозиция	Упражнения	8
7	Элокуция	Упражнения	7
8	Запоминание и произне-	Упражнения	8
	сение речи	_	
9	Основы мастерства пуб-	Упражнения	8
	личного выступления	_	
10	Практическая риторика	Упражнения	8

7. Компетентностно-ориентированные оценочные средства

Для оценки результатов освоения дисциплины используются традиционная пятибалльная шкала, процентная шкала (для оценивания тестов) и система «зачтено — не зачтено». Перевод результатов освоения дисциплины из одной шкалы в другую осуществляется по следующей схеме:

Шкала оценки результатов

Качество осво-	Отметка в пятибалль-	Процентная	Отметка в системе
ения дисци-	ной шкале	шкала (%)	«зачтено – не за-
плины (%)			чтено»
90 - 100	«отлично» («5»)	81 - 100	зачтено
66 - 89	«хорошо» («4»)	61 - 80	зачтено
50 - 65	«удовлетворительно»	41 - 60	зачтено
	(«3»)		
меньше 50	«неудовлетворительно»	0 - 40	не зачтено
	(«2»)		

7.1. Средства текущего контроля

№	Наименование раздела дисциплины	Средства текущего контроля
Π/Π	_	
1.	Введение	Устный опрос
2.	История риторики. Античная ритори-	Контрольная работа
	ка	
3.	История риторики. Русская риторика	Устный опрос
4.	Автор высказывания и аудитория	Оценивание самостоятельной работы
		студентов
5.	Инвенция	Контрольная работа
6.	Диспозиция	Оценивание самостоятельной работы
		студентов
7.	Элокуция	Устный опрос
8.	Запоминание и произнесение речи	Оценивание самостоятельной работы
		студентов
9.	Основы мастерства публичного вы-	Оценивание самостоятельной работы
	ступления	студентов
10.	Практическая риторика	Оценивание самостоятельной работы
		студентов

Оценочные материалы см. в Фонде оценочных средств по дисциплине.

7.2. Средства промежуточного контроля

7.2.1. Перечень вопросов к экзаменам и зачетам

• Вопросы к зачету в конце третьего семестра

- 1. Что такое риторика? Проанализируйте определения риторики Аристотеля, Квинтиллиана и Цицерона.
- 2. В чем причины зарождения этой науки? Какие функции выполняла риторика в афинских городах-полисах?
- 3. Назовите части риторического канона.
- 4. Дайте определение основным категориям риторики "этос", "пафос", "логос". От какой категории зависит нравственное и духовное благополучие общества?
- 5. Назовите основные законы риторики, раскройте их содержание.
- 6. На материале диалога Платона "Горгий" раскройте этические проблемы риторики.
- 7. Раскройте содержание "Риторики" Аристотеля.
- 8. Политическое красноречие Цицерона, педагогическая риторика Квинтиллиана.
- 9. Периодизация русской риторики по Аннушкину.
- 10. Ломоносовский период в истории русской риторики.
- 11. Раскройте понятие "риторический идеал". Каким вам представляется русский православный идеал речи.
- 12. Что такое "инвенция"? Расскажите о замысле речи.
- 13. Топика. Внутренние и внешние топосы. Иерархия ценностей.
- 14.Смысловая схема речи.
- 15. Аргументация. Классификация аргументов.
- 16. Аргументы ad rem.
- 17. Аргументы ad hominem
- 18. Искусство спора. Эристика и полемика. Допустимые и недопустимые уловки.

• Вопросы к дифференцированному зачету в конце четвертого семестра

- 1. Что такое риторика? Проанализируйте определения риторики Аристотеля, Квинтиллиана и Цицерона.
- 2. В чем причины зарождения этой науки? Какие функции выполняла риторика в афинских городах-полисах?
- 3. Назовите части риторического канона.
- 4. Дайте определение основным категориям риторики "этос", "пафос", "логос". От какой категории зависит нравственное и духовное благополучие общества?
- 5. Назовите основные законы риторики, раскройте их содержание.
- 6. На материале диалога Платона "Горгий" раскройте этические проблемы риторики.
- 7. Раскройте содержание "Риторики" Аристотеля.

- 8. Политическое красноречие Цицерона, педагогическая риторика Квинтиллиана.
- 9. Периодизация русской риторики по Аннушкину.
- 10. Ломоносовский период в истории русской риторики.
- 11. Раскройте понятие "риторический идеал". Каким вам представляется русский православный идеал речи.
- 12. Что такое "инвенция"? Расскажите о замысле речи.
- 13. Топика. Внутренние и внешние топосы. Иерархия ценностей.
- 14.Смысловая схема речи.
- 15. Аргументация. Классификация аргументов.
- 16. Аргументы ad rem.
- 17. Аргументы ad hominem
- 18. Искусство спора. Эристика и полемика. Допустимые и недопустимые уловки.
- 19. Диспозиция. Зависимость композиции от вида речей. Хрия.
- 20. Элокуция. Выбор слова.
- 21. Риторические фигуры и тропы.
- 22. Техника речи.
- 23. Мнемотехника. Невербальные средства коммуникации.
- 24. Правила ведения диалога.
- 25. Принципы и приемы подготовки к речи.
- 26. Составление эскиза речи. Схема анализа речей.

При проведении дифференцированного зачета следует руководствоваться нижеприведенными критериями оценки знания студентов:

Оценка «отлично» выставляется, если содержание вопроса раскрыто полно и глубоко, студент обнаруживает глубокие знания всего программного материала, излагает материал грамотно, логически последовательно, конкретно, точно использует терминологию.

Оценка «хорошо» выставляется, если ответ в целом удовлетворяет требованиям на оценку «отлично», но при этом студент допускает в ответе отдельные ошибки и неточности, которые легко устраняет по замечанию преподавателя, либо при хорошем знании фактической стороны материала проявляет недостаточное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых вопросов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент допускает серьезные ошибки или пробелы в изложении материала, отвечает на вопрос нетвердо и без соблюдения логической последовательности, но показывает общее понимание вопроса и демонстрирует умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного мате-

риала, не понимает сущности излагаемых вопросов и не может ответить на вопрос даже с помощью дополнительных наводящих вопросов преподавателя.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине

• Основная литература

- 1. Волков А.А. Курс русской риторики: учебник / А.А. Волков; МГУ им. М.В. Ломоносова, Филологический факультет и др. 3-е изд., испр. и доп. М.: Русская панорама; М.: Изд-во Кафедра, 2013. 416 с.
- 2. Ивин, А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата / А.А. Ивин; ЭБС Университетская библиотека онлайн. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. 419 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287 (дата обращения: 15.07.2021). Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-9220-2. DOI 10.23681/474287. Текст: электронный.

• Дополнительная литература

- 1. Аннушкин, В.И. История русской риторики: хрестоматия / В.И. Аннушкин; ЭБС Университетская библиотека онлайн. 4-е изд., стер. Москва: Флинта, 2016. 417 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83535 (дата обращения: 15.07.2021). ISBN 978-5-89349-244-6. Текст: электронный.
- 2.Аннушкин, В.И. Риторика. Экспресс-курс: учебное пособие / В.И. Аннушкин; ЭБС Университетская библиотека онлайн. 4-е изд., стереотип. Москва: Флинта, 2016. 223 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83536 (дата обращения: 15.07.2021). ISBN 978-5-89349-896-7. Текст: электронный.
- 3. Аннушкин, В.И. Риторика. Вводный курс: учебное пособие / В.И. Аннушкин; ЭБС Университетская библиотека онлайн. 5-е издание, стереотип. Москва: Флинта, 2016. 292 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537 (дата обращения: 15.07.2021). ISBN 978-5-89349-933-9. Текст: электронный.
- 4. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов; ЭБС Университетская библиотека онлайн. Москва: Логос, 2011. 328 с. (Новая университетская библиотека). Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998 (дата обращения: 15.07.2021). ISBN 978-5-98704-603-6. Текст: электронный.

- 5.Любичева, Е.В. Риторика: учебное пособие / Е.В. Любичева, О.С. Михедова; Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Институт специальной педагогики и психологии»; ЭБС Университетская библиотека онлайн. Санкт-Петербург: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2013. 80 с.: ил., табл. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438766 (дата обращения: 15.07.2021). Библиогр. в кн. ISBN 978-5-8179-0164-1. Текст: электронный.
- 6.Хазагеров, Г.Г. Убеждающая речь: учебное пособие / Г.Г. Хазагеров; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет"; ЭБС Университетская библиотека онлайн. Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2010. 70 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241099 (дата обращения: 15.07.2021). ISBN 978-5-9275-0758-0. Текст: электронный.

• Учебно-методические материалы

Методические указания по изучению дисциплины «Риторика». – Коломна: Коломенская духовная семинария, 2020. (https://do.kpds.ru/course/index.php?categoryid=9; доступ осуществляется по индивидуальным логинам и паролям).

• Периодические издания

1. Журнал «Вестник Православного Свято - Тихоновского гуманитарного университета: Серия III: Филология. - Москва: Издательство ПСТГУ, 1997 - . - Журнал рекомендован ВАК Минобрнауки России. - Выходит раз в два месяца. - ISSN 1991-6485 / гл. ред.: Воробьев Владимир (протоиер.)». - (Подписка библиотеки).

8.2.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

• Электронно-библиотечные системы

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: www.biblioclub.ru . – Режим доступа: ограниченный по логину и паролю.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Не предусмотрены.

• Профессиональные ресурсы Интернет

- 1. Культура письменной речи: WWW.gram_ma.ru
- 2. Русские словари: WWW.slovari.ru
- 3. Сайт ИРЯ им. А.С. Пушкина: www.pushkin.edu.ru
- 4. Справочный информационный портал "ГРАМОТА.РУ": www.gramota.ru

9. Методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины

Курс риторики включает в себя следующие разделы:

- Введение
- История риторики. Античная риторика
- История риторики. Русская риторика
- Автор высказывания и аудитория
- Инвенция
- Диспозиция
- Элокуция
- Запоминание и произнесение речи
- Основы мастерства публичного выступления.
- Практическая риторика

Во введении студенты знакомятся с предметом риторики, основными категориями и законами. На основе анализа определений риторики выделяют различные компоненты, позволяющие понять, что риторика не только наука, это и искусство, и мастерство, и образ жизни современного человека. Выявляют широкие межпредметные связи с другими науками - логикой, психологией, стилистикой, социологией. Это очень важный раздел, поэтому знание основных понятий этого раздела (определение риторики, категории риторики, части риторического канона, законы риторики) - основа успешного изучения дисциплины.

Исторический раздел включает два блока - античная риторика и история русской риторики. Риторика зародилась и бурно развивалась в период античности. Все современные риторические теории, основные понятия и категории берут свое начало в античности. Поэтому данный раздел предполагает изучение следующих работ классиков: диалог Платона "Горгий" - проблемы риторики и этики, взаимоотношение оратора и аудитории, "Риторика" Аристотеля - фундаментальная работа, в которой определяются основные понятия и категории риторики, работы Цицерона и Квинтиллиана, посвященные воспитанию и образованию оратора.

Изучение русской риторики строится на основе периодизации, выдвинутой В.И. Аннушкиным, и предполагает определение периода и его краткую ха-

рактеристику. Такая периодизация позволяет сделать вывод о том, что развитие риторики непосредственно связано с социально-историческими изменениями в обществе. На двух периодах - Ломоносовском и периоде упадка и возрождения - остановимся подробнее.

Освоение практической части предмета строится на основе классического античного канона и классических методов. Организация изучения дисциплины предполагает соотнесение теории с последовательным вниманием к формированию практических навыков речевого поведения. Семинарские занятия закрепляют понимание основных риторических категорий и законов, формируют навыки создания публичных выступлений. Они предоставляют возможность каждому студенту участвовать в ролевых играх и речевых упражнениях, дискуссиях, дебатах. Итогом изучения риторики является произнесение речи, с последующим анализом. Анализ осуществляют студенты курса, темы речей формулирует преподаватель, основываясь на интересах и психологических особенностях студентов.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

• Требования к аудиториям для проведения занятий

Для проведения занятий необходима аудитория, оснащенная презентационной техникой.

• Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и студентов

Для проведения занятий необходим стандартный набор учебной мебели, компьютер, проектор с экраном или электронная доска. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет, а также доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

• Требования к программному обеспечению учебного процесса

Для информационно-ресурсного обеспечения дисциплины необходим стандартный комплект лицензионного программного обеспечения для MS Office (MS Word, MS Power Point, иные программы комплекта).

Программа одобрена на заседании кафедры Церковно-практических дисциплин.

Протокол № 60/7 от «18» мая 2023 года.

Заведующий кафедрой Церковно-практических дисциплин Чумичева О.Н. (ур. «18» мая 2023 г.